



Karta przedmiotu
Ochrona własności intelektualnej

1. Informacje podstawowe

Kierunek studiów zoofizjoterapia i pielęgnacja zwierząt	Cykl kształcenia (nabór) 2023/24	
Specjalność -	Kod przedmiotu 06ZF-PS.PI1HS.0006.23	
Jednostka zarządzająca kierunkiem studiów Wydział Hodowli i Biologii Zwierząt	Języki wykładowe polski	
Poziom studiów pierwszego stopnia (inż.)	Obligatoryjność Obowiązkowy	
Profil studiów Profil praktyczny	Blok zajęciowy Przedmioty humanistyczne i społeczne	
Forma studiów studia stacjonarne		
Wymagania wstępne	brak wymagań	
Przedmioty wprowadzające	brak przedmiotów wprowadzających	
Koordinator	Katarzyna Witt	
Okres Semestr 1	Forma i godziny zajęć • Wykład: 10, Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 1

2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
Wiedza:			

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
W1	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu zagadnienia z zakresu ochrony własności intelektualnej z uwzględnieniem wskazania odpowiednich uwarunkowań prawnych związanych z kierunkiem studiów.	ZF_P1_K_W03	P6S_WG P6S_WG_inż
W2	Zna i rozumie w pogłębionym stopniu specjalistyczną terminologię, techniki i metody skutecznego pozyskiwania oraz przekazywania informacji oraz ochrony informacji; zasady kreatywnego myślenia i logicznego wnioskowania szczególnie w zakresie rozwiązywania zadań i problemów związanych z kierunkiem Zoofizjoterapia i pielęgnacja zwierząt.	ZF_P1_K_W04	P6S_WK P6S_WK_inż
Umiejętności:			
U1	Potrafi korzystać z dostępnych źródeł i różnych form informacji z zachowaniem prawa ochrony własności intelektualnej.	ZF_P1_K_U03	P6S_UW P6S_UK P6S_UO
Kompetencje społeczne:			
K1	Jest gotów zaangażować się w wykonywanie czynności związanych z kierunkiem kształcenia.	ZF_P1_K_K04	P6S_KR

3. Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pojęcie własności intelektualnej. Prawa autorskie i prawa pokrewne.	Wykład	W1, W2, U1, K1
2.	Własność przemysłowa.	Wykład	W1, W2, U1, K1
3.	Budowa opisu patentowego.	Wykład	W1, W2, U1, K1
4.	Procedury zgłaszania wynalazków do ochrony.	Wykład	W1, W2, U1, K1
5.	Komercjalizacja.	Wykład	W1, W2, U1, K1

4. Metody prowadzenia zajęć, weryfikacji efektów uczenia się i warunki zaliczenia

Forma zajęć	
-------------	--

Wykład	Metody prowadzenia zajęć:	
	Wykład, Dyskusja	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Kolokwium	70%
	Raport	30%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:	
<p>Pierwszym warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zaliczenie jednego kolokwium z całego zakresu materiałowego prezentowanego na wykładach i osiągnięcie 51% poprawnych odpowiedzi. W razie niepowodzenia w pierwszym terminie student ma prawo do dwóch kolokwium poprawkowych. Drugim warunkiem zaliczenia przedmiotu jest oddanie poprawnego raportu z badań stanu techniki na wybrany przez siebie temat, dotyczący własności intelektualnej</p> <p>Sposób obliczania oceny końcowej: średnia ważona ocen z kolokwium i z raportu z badań stanu techniki</p>		

Efekt uczenia się dla przedmiotu	Metody (sposoby) weryfikacji	
	Raport	Kolokwium
W1	x	x
W2	x	x
U1	x	
K1	x	x

5. Literatura

Literatura podstawowa

1. Gola R., 2018. Prawo autorskie i prawa pokrewne. Wydawnictwo C. H. Beck, Warszawa.
2. Tomczyk S. 2018. Dozwolony użytek przedmiotów praw pokrewnych. Legionowo : edu-Libri, Kraków.
3. Baron-Wiaterek M. 2013. Podstawy ochrony własności intelektualnej : praca zbiorowa. Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice.

Literatura uzupełniająca

1. Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 1994, nr 24, poz. 83)
2. Ustawa z dnia 30 czerwca 2001. Prawo własności przemysłowej (Dz.U. 2001, nr 49, poz. 508)
3. Ustawa z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz.U. 1993, nr 47, poz. 211)
4. Nowak T., 2008, Ochrona własności intelektualnej – wybrane zagadnienia, Wyd. Politechniki Białostockiej
5. Nowińska E., Promińska U., Szczepanowska-Kozłowska K. 2021. Prawa własności przemysłowej. Przedmiot, treść i naruszenie. Wolters Kluwer Polska
6. Barta J., Markiewicz R. 2021. Prawo autorskie i prawa pokrewne. Wolters Kluwer Polska
7. Poźniak-Niedzielska M., Szczotka J. 2020. Prawo autorskie. Zarys problematyki. Wolters Kluwer Polska
8. Wetoszka D. 2019. Prawo własności intelektualnej. CH Beck

6. Nakład pracy studenta - bilans godzin i punktów ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta Liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	Wykład	10
Praca własna studenta	Konsultacje	2
	Przygotowanie do zajęć	4
	Studiowanie literatury	5
	Przygotowanie do zaliczenia	4
Łączny nakład pracy studenta		25
Liczba punktów ECTS		1

* Godzina (dydaktyczna) oznacza 45 minut