



Karta przedmiotu
Finanse i rachunkowość organizacji pozarządowych

1. Informacje podstawowe

Kierunek studiów finanse i rachunkowość		Cykl kształcenia (nabór) 2024/25		
Jednostka zarządzająca kierunkiem studiów Wydział Zarządzania		Kod przedmiotu 08FIR-PS.PL8C.0307.24		
Poziom studiów pierwszego stopnia (lic.)		Języki wykładowe polski		
Profil studiów Profil praktyczny		Obligatoryjność Fakultatywny		
Forma studiów studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe		
Wymagania wstępne				
Przedmioty wprowadzające		Podstawy rachunkowości, Finanse przedsiębiorstw.		
Koordinator		Grażyna Voss		
Okres Semestr 4		Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę		Liczba punktów ECTS 1.0
		Forma prowadzenia i godziny zajęć Konwersatorium: 15		

2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
Wiedza:			
W1	Zna i rozumie podstawowe przepisy regulujące zasady funkcjonowania organizacji pozarządowych.	FIR_P1_K_W01	P6S_WK
W2	Zna i rozumie powiązanie rachunkowości i finansów jednostek pozarządowych.	FIR_P1_K_W05	P6S_WK
Umiejętności:			
U1	Potrafi wykorzystać i interpretować podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu finansów i rachunkowości oraz powiązanych dyscyplin, a także pozyskiwać dane do analizowania procesów i zjawisk gospodarczych.	FIR_P1_K_U02	P6S_UW
U2	Potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg procesów oraz zdarzeń gospodarczych w zakresie finansów i rachunkowości fundacji i stowarzyszeń.	FIR_P1_K_U02	P6S_UW
U3	Potrafi przygotować prace pisemne oraz wystąpienia ustne z finansów i rachunkowości przedsiębiorstw rolnych w formie prezentacji multimedialnych.	FIR_P1_K_U05	P6S_UW
U4	Potrafi dobrać źródła finansowania do prowadzenia działalności gospodarczej.	FIR_P1_K_U06	P6S_UW
Kompetencje społeczne:			
K1	Jest gotów do analitycznego myślenia w rozwiązywaniu problemów z zakresu finansów i rachunkowości organizacji pozarządowych.	FIR_P1_K_K03	P6S_KK

3. Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Rola i zakres działalności organizacji pozarządowych 2. Regulacje prawne w zakresie funkcjonowania organizacji pozarządowych. 3. Charakterystyka funkcji społecznych – jednostek pozarządowych. 4. Zasady funkcjonowania fundacji i stowarzyszeń. 5. Działalność statutowa, gospodarcza i pożytku publicznego. 6. Szczególne zasady rachunkowości w jednostkach pozarządowych. 7. Charakterystyka bilansu organizacji pozarządowych 8. Rachunek zysków i strat według zał. nr 6 ustawy o rachunkowości. 9. Rozliczenia podatkowe fundacji i stowarzyszeń. 10. Analiza finansowa organizacji pozarządowych.	Konwersatorium	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1

4. Metody prowadzenia zajęć, weryfikacji efektów uczenia się i warunki zaliczenia

Forma zajęć	
-------------	--

Konwersatorium	Metody prowadzenia zajęć:	
	Dyskusja, Projekt	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Referat	80%
	Aktywność	20%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:	
	Dyskusja dydaktyczna, analiza przypadków, prezentacje i symulacje.	

Efekt uczenia się dla przedmiotu	Metody (sposoby) weryfikacji	
	Referat	Aktywność
W1	x	
W2	x	
U1		x
U2		x
U3		x
U4		x
K1		x

5. Literatura

Literatura podstawowa

1. Nawrocki R. 2021, Rachunkowość fundacji i stowarzyszeń, ODDK Gdańsk.
2. Grabiński K., Cichoń – Sosnowska M., Matys K., Zieniuk P., 2020, Organizacje pożytku publicznego, CeDeWu,

Literatura uzupełniająca

1. Ustawa o rachunkowości z 29 września 1994 (tekst jednolity z roku, w którym realizowane są zajęcia);
2. Ustawa o pożytku publicznym i wolontariacie (tekst jednolity z roku, w którym realizowane są zajęcia).

6. Nakład pracy studenta - bilans godzin i punktów ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta Liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	Konwersatorium	15
	Konsultacje	5
Praca własna studenta	Przygotowanie do zajęć	2
	Studiowanie literatury	3
Inne (przygotowanie do egzaminu)		5

Łączny nakład pracy studenta	30
Liczba punktów ECTS	1

* Godzina (dydaktyczna) oznacza 45 minut