



**POLITECHNIKA
BYDGOSKA**

Wydział Budownictwa,
Architektury i Inżynierii Środowiska

Karta przedmiotu
Studio projektowe urbanistyki - duża skala

1. Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura		Cykl kształcenia (nabór) 2024/25	
Jednostka zarządzająca kierunkiem studiów Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska		Kod przedmiotu 01AS.PI3CC.2769.24	
Poziom studiów pierwszego stopnia (inż.)		Języki wykładowe polski	
Profil studiów Profil ogólnoakademicki		Obligatoryjność Obowiązkowy fakultatywny	
Forma studiów studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe	
		Grupy zajęć standardu A. Projektowanie; A1. Projektowanie architektoniczne i urbanistyczne	
Wymagania wstępne		Brak wymagań wstępnych.	
Przedmioty wprowadzające		Brak przedmiotów wprowadzających.	
Koordynator		Aleksander Furmanek	
Okres Semestr 3		Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
		Forma prowadzenia i godziny zajęć Ćwiczenia projektowe: 45	
Okres Semestr 4		Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
		Forma prowadzenia i godziny zajęć Ćwiczenia projektowe: 60	

Okres Semestr 5	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć Ćwiczenia projektowe: 60	Liczba punktów ECTS 4.0
Okres Semestr 6	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć Ćwiczenia projektowe: 60	Liczba punktów ECTS 4.0

2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
Umiejętności:			
U1	Student umie uwzględniać czynnik społeczny w projektowaniu, w tym projektować dobre jakościowo środowisko mieszkaniowe w zespołach mono- i wielofunkcyjnych.	A_O1_K_U14, A.U1, A.U5, A.U9, O.U1	P6S_UK, P6S_UO,
U2	Student umie posługiwać się wzorami urbanistycznymi, w tym wskaźnikami intensywności i gęstości zabudowy i zamieszkania, służącymi do tworzenia nowych oraz uzupełniania istniejących stref zurbanizowanych.	A_O1_K_U20, A.U2, A.U3, A.U4, O.U4	P6S_UW, P6S_UW_inż,
U3	Student umie projektować proste struktury urbanistyczne, w tym także w istniejącym układzie przestrzennym.	A_O1_K_U21, A.U2, A.U3, A.U4, O.U2	P6S_UW, P6S_UW_inż,
U4	Student potrafi zaprojektować zespoły mieszkaniowe, z zastosowaniem zasad ich dotyczących, umie formułować wnioski z analizowanych warunków, określać cele, zakres i sposoby zaspokajania potrzeb mieszkaniowych przez twórcze definiowanie form.	A_O1_K_U22, A.U2, A.U3, A.U9, O.U2	P6S_UW, P6S_UO, P6S_UW_inż,
U5	Student potrafi zaprojektować zespół miejski z towarzyszącą zielenią oraz urządzeniem i wyposażeniem terenu.	A_O1_K_U25, A.U2, A.U3, A.U9, O.U2	P6S_UW, P6S_UW_inż,
Kompetencje społeczne:			
K1	Student potrafi adekwatnie zaprezentować (publicznie) oraz bronić przy użyciu zobiektyzowanej argumentacji przyjętych przez siebie tez i jest zdolny do samokrytycznej oceny własnych rozwiązań.	A_O1_K_K03, A.S1	P6S_KK,
K2	Student jest aktywnym odbiorcą i aktywnym współtwórcą kultury, otwarty na eksperymenty w zakresie wzbogacania walorów kulturowych w odniesieniu do przestrzeni.	A_O1_K_K05, A.S1, O.S2, O.S3	P6S_KO,

3. Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ćwiczenia projektowe Ćwiczenia projektowe dla SPU 1 (sem. 3) Projekt małego zespołu mieszkaniowego zlokalizowany na wskazanym obszarze w ściśle określonych warunkach terenowych na podkładzie geodezyjnym. Etap przedprojektowy obejmuje analizę urbanistyczną (schematy, plany, w skali 1:10000, 1:5000, 1:2000, szkice, zdjęcia, panoramy i komentarze autorskie) obejmującą teren opracowania i otoczenie stanowiące strefę wzajemnych oddziaływań, zakończoną sformułowaniem wytycznych programowych i przestrzennych. Proponowana lokalizacja osiedla powinna być uzgodniona z prowadzącym. Projekt obejmuje schematy funkcjonalno-kompozycyjne, rzuty osiedla, przekroje urbanistyczne w skali 1:500, 1:1000, widoki obrazujące trzeci wymiar zespołu mieszkaniowego, projekt zabudowy: rozwiązania funkcjonalno-architektoniczne obiektów w skali architektonicznej wraz z makietą osiedla oraz opis. Forma opracowania plansz pracy semestralnej - plansze o wymiarach 70x100 cm (w wersji elektronicznej wszystkie, a w wersji drukowanej jedna, a oprócz tego wszystkie w formacie A3). Projektowi towarzyszy esej (minimum 15 000 znaków + ilustracje) potwierdzający indywidualne studia i znajomość współczesnych tendencji w kształtowaniu architektury mieszkaniowej (część urbanistyczna+część architektoniczna).	Ćwiczenia projektowe	U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2
2.	Ćwiczenia projektowe dla SPU 2 (sem. 4) Projekt zespołu zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej zlokalizowany na wybranym obszarze miasta w ściśle określonych warunkach terenowych na podkładzie geodezyjnym z usługami, zielenią towarzyszącą, przestrzenią publiczną z zastosowaniem zróżnicowanej formy zabudowy mieszkaniowej na powierzchni ok. 10÷15 hektarów. Proponowana lokalizacja osiedla powinna być uzgodniona z prowadzącym. Projekt obejmuje schematy funkcjonalno-kompozycyjne, rzuty osiedla w skali 1:1000, przekroje urbanistyczne, widoki obrazujące trzeci wymiar zespołu mieszkaniowego, projekt zabudowy: rozwiązania funkcjonalno-architektoniczne wybranego obiektu lub obiektów w skali architektonicznej wraz z makietą osiedla. Forma opracowania plansz pracy semestralnej - plansze o wymiarach 70x100 cm (w wersji elektronicznej wszystkie, a w wersji drukowanej jedna, a oprócz tego wszystkie w formacie A3).	Ćwiczenia projektowe	U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
3.	Ćwiczenia projektowe dla SPU 3 (sem. 5) Projekt przekształceń fragmentu miasta, ewentualnego uzupełnienia zabudowy na wybranym terenie w obrębie miasta w ściśle określonych warunkach terenowych na podkładzie geodezyjnym z pełnym zakresem usług, systemem zieleni towarzyszącej, systemem przestrzeni publicznych z zastosowaniem zróżnicowanej formy zabudowy usługowej i mieszkaniowej. Projekt poprzedzony etapem pogłębionych studiów nad zagadnieniami kondycji miasta współczesnego oraz przyszłości miast. Etap projektowy poprzedza faza pogłębionych, szeroko zakrojonych analiz opartych na badaniach własnych i bazujących na wiedzy zdobytej w trakcie nadmienionego wyżej etapu studialnego. Proponowana lokalizacja osiedla powinna być uzgodniona z prowadzącym. Projekt przekształceń fragmentu miasta we wskazanej lokalizacji w ściśle określonych warunkach terenowych na podkładzie geodezyjnym z pełnym zakresem usług, systemem zieleni towarzyszącej, systemem przestrzeni publicznych z zastosowaniem zróżnicowanej formy zabudowy usługowej i mieszkaniowej. Etap przedprojektowy obejmuje analizę urbanistyczną (schematy, plany, w skali 1:10000, 1:5000, 1:2000, szkice, zdjęcia, panoramy i komentarze autorskie) obejmującą teren opracowania i otoczenie stanowiące strefę wzajemnych oddziaływań, zakończoną sformułowaniem wytycznych programowych i przestrzennych. Projekt obejmuje schematy funkcjonalno – kompozycyjne, rzuty w różnych skalach, przekroje urbanistyczne i panoramiczne, widoki obrazujące trzeci wymiar obszaru przekształceń, projekt zabudowy: rozwiązania funkcjonalno-architektoniczne wybranych (w uzgodnieniu z prowadzącym) obiektów w skali architektonicznej, widoki panoramiczne całego fragmentu i ujęcia perspektywiczne wybranych fragmentów, opis oraz makieta. Forma opracowania plansz pracy semestralnej - plansze o wymiarach 70x100 cm (w wersji elektronicznej wszystkie, a w wersji drukowanej jedna, a oprócz tego wszystkie w formacie A3). Projektowi towarzyszy esej (minimum 15 000 znaków + ilustracje) potwierdzający indywidualne studia i znajomość współczesnych tendencji w projektowaniu urbanistycznym obszarów śródmiejskich.	Ćwiczenia projektowe	U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
4.	Ćwiczenia projektowe dla SPU 4 (sem. 6) Projekt rewitalizacji obszaru zabytkowego lub poprzemysłowego na wskazanym terenie w obrębie miasta w ściśle określonych warunkach terenowych na podkładzie geodezyjnym. Etap projektowy poprzedza faza pogłębionych, szeroko zakrojonych analiz opartych na badaniach własnych i bazujących na wiedzy zdobytej w trakcie etapu nadmienionego wyżej etapu studialnego. Proponowana lokalizacja osiedla powinna być uzgodniona z prowadzącym. Projekt obejmuje schematy funkcjonalno-kompozycyjne, rzuty w różnych skalach, przekroje urbanistyczne i panoramiczne, widoki obrazujące trzeci wymiar obszaru przekształceń oraz projekt konserwatorski adaptacji zabytku architektury (jeden obiekt znajdujący się na opracowywanym terenie - wybór w uzgodnieniu z prowadzącym), a w jego ramach: rozwiązania funkcjonalno-architektoniczne obiektu w skali architektonicznej, widoki panoramiczne i ujęcia perspektywiczne wybranych fragmentów oraz makieta założenia w skali urbanistycznej. Forma opracowania plansz pracy semestralnej - plansze o wymiarach 70x100 cm (w wersji elektronicznej wszystkie, a w wersji drukowanej jedna, a oprócz tego wszystkie w formacie A3).	Ćwiczenia projektowe	U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2

4. Metody prowadzenia zajęć, weryfikacji efektów uczenia się i warunki zaliczenia

Semestr 3

Forma zajęć		
Ćwiczenia projektowe	Metody prowadzenia zajęć:	
	Projekt	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Projekt	100%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:	
	Należy uzyskać ponad 50% punktów z kolokwium, ażeby je zaliczyć. Zasady oceniania w zależności od uzyskanych punktów ujętych procentowo: bardzo dobry: od 91% do 100%, dobry plus: 81%-90%, dobry: 71%-80%, dostateczny plus: 61-70%, dostateczny: 51%-60%, niedostateczny: 0-50%. Ponadto należy spełnić wymóg zaliczenia każdego efektu uczenia się (U1, U2, U3, U4, U5, K1 i K2).	

Semestr 4

Forma zajęć	
-------------	--

Ćwiczenia projektowe	Metody prowadzenia zajęć:	
	Projekt	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Projekt	100%
	Warunki zaliczenia przedmiotu: Należy uzyskać ponad 50% punktów z kolokwium, ażeby je zaliczyć. Zasady oceniania w zależności od uzyskanych punktów ujętych procentowo: bardzo dobry: od 91% do 100%, dobry plus: 81%-90%, dobry: 71%-80%, dostateczny plus: 61-70%, dostateczny: 51%-60%, niedostateczny: 0-50%. Ponadto należy spełnić wymóg zaliczenia każdego efektu uczenia się (U1, U2, U3, U4, U5, K1 i K2).	

Semestr 5

Forma zajęć		
Ćwiczenia projektowe	Metody prowadzenia zajęć:	
	Projekt	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Projekt	100%
	Warunki zaliczenia przedmiotu: Należy uzyskać ponad 50% punktów z kolokwium, ażeby je zaliczyć. Zasady oceniania w zależności od uzyskanych punktów ujętych procentowo: bardzo dobry: od 91% do 100%, dobry plus: 81%-90%, dobry: 71%-80%, dostateczny plus: 61-70%, dostateczny: 51%-60%, niedostateczny: 0-50%. Ponadto należy spełnić wymóg zaliczenia każdego efektu uczenia się (U1, U2, U3, U4, U5, K1 i K2).	

Semestr 6

Forma zajęć		
Ćwiczenia projektowe	Metody prowadzenia zajęć:	
	Projekt	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Projekt	100%
	Warunki zaliczenia przedmiotu: Należy uzyskać ponad 50% punktów z kolokwium, ażeby je zaliczyć. Zasady oceniania w zależności od uzyskanych punktów ujętych procentowo: bardzo dobry: od 91% do 100%, dobry plus: 81%-90%, dobry: 71%-80%, dostateczny plus: 61-70%, dostateczny: 51%-60%, niedostateczny: 0-50%. Ponadto należy spełnić wymóg zaliczenia każdego efektu uczenia się (U1, U2, U3, U4, U5, K1 i K2).	

Efekt uczenia się dla przedmiotu	Metody (sposoby) weryfikacji
	Projekt

U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
K1	x
K2	x

5. Literatura

Literatura podstawowa

1. Chmielewski, J. M., 2005. Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast. Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa.
2. Chmielewski, J. M., Mirecka, M., Solarek, K., Śliwowska, M., 1996. Niska intensywna zabudowa mieszkaniowa. Wyd. Katedra Urbanistyki i Gospodarki Przestrzennej Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej, Warszawa.
3. Gzell, S., 2020. Urbanistyka XXI wieku. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa.
4. Pallado, J., 2016. Zabudowa wielorodzinna. Podstawy projektowania. Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice.
5. Pluta, K., 2014. Przestrzenie publiczne miast europejskich. Projektowanie urbanistyczne. Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa.

Literatura uzupełniająca

1. Chmielewski, J. M., 2016. Teoria i praktyka planowania przestrzennego. Urbanistyka Europy. Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa.
2. Chmielewski, J. M., Mirecka, M., 2007. Modernizacja osiedli mieszkaniowych. Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa.
3. Czarnecki, W., 1970. Planowanie miast i osiedli, miejsca pracy i zamieszkania. t.II. Wyd. PWN.
4. Solarek, K., 2019. Urban Design in Town Planning. Current Issues and Dilemmas from the Polish and European Perspective. Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa.
5. Wejchert, K., 1984. Elementy kompozycji urbanistycznej, Wydawnictwo Arkady, Warszawa.

6. Nakład pracy studenta - bilans godzin i punktów ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta Liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	Ćwiczenia projektowe	225
Praca własna studenta	Konsultacje	8
	Przygotowanie do zajęć	153
	Studiowanie literatury	40
	Przygotowanie projektu	54
Łączny nakład pracy studenta		480

Liczba punktów ECTS	16
----------------------------	----

* Godzina (dydaktyczna) oznacza 45 minut