

Karta przedmiotu
Kultura języka polskiego

1. Informacje podstawowe

Kierunek studiów prawo Jednostka zarządzająca kierunkiem studiów Politechnika Bydgoska im. Jana i Jędrzeja Śniadeckich Poziom studiów jednolite magisterskie (jmgr) Profil studiów Profil praktyczny Forma studiów studia stacjonarne		Cykl kształcenia (nabór) 2025/26 Kod przedmiotu PBSRA-PS.JM2HS.3418.25 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Przedmioty humanistyczne i społeczne
Wymagania wstępne	brak wymagań	
Przedmioty wprowadzające	brak przedmiotów wprowadzających	
Koordinator	Koordinator przedmiotu	
Okres Semestr 2	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 20 Ćwiczenia audytoryjne: 30	Liczba punktów ECTS 5.0

2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
Wiedza:			

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
W1	Student właściwie definiuje podstawowe pojęcia związane z poprawną komunikacją językową.	PR_PJ_K_W02	P7S_WG
W2	Student rozpoznaje i rozróżnia widoczne w tekstach tendencje rozwojowe współczesnej polszczyzny.	PR_PJ_K_W02, PR_PJ_K_W05	P7S_WG, P7S_WG
Umiejętności:			
U1	Student potrafi dobierać środki językowe adekwatne do określonej sytuacji komunikacyjnej	PR_PJ_K_U01	P7S_UW P7S_UK
U2	Student wybiera właściwe narzędzia do oceny innowacji językowych, w tym błędów.	PR_PJ_K_U01	P7S_UW P7S_UK
Kompetencje społeczne:			
K1	Student jest gotów do uzasadnienia prezentowanej przez siebie postawy wobec języka.	PR_PJ_K_K01, PR_PJ_K_K04, PR_PJ_K_K08	P7S_KK, P7S_KK, P7S_KR
K2	Student dostrzega potrzebę popularyzacji wiedzy z zakresu kultury języka.	PR_PJ_K_K01, PR_PJ_K_K04, PR_PJ_K_K08	P7S_KK, P7S_KK, P7S_KR

3. Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Podstawowa terminologia lingwistyczna oraz aparat pojęciowy kultury języka. 2. Wiedza o językoznawstwie - stan i kierunki rozwoju współczesnej lingwistyki. 3. Gałęzie językoznawstwa: czym jest kultura języka? 4. Kultura języka - zagadnienia szczegółowe (pojęcie normy, uzusu, typów normy językowej, kodyfikacji, etyka i estetyka językowa. 5. Błąd językowy: typologia i klasyfikacja błędów językowych, przyczyny i konsekwencje błędów, pojęcie innowacji. 6. Kultura języka a edytorstwo praktyczne: zasady poprawnego tworzenia i redagowania tekstów, wymogi typograficzne prac dyplomowych. 7. Źródła poprawnościowe: Rada Języka Polskiego, słowniki i poradniki, Poradnia Językowa PWN. Ćwiczenia mają charakter aktywizujący studenta poprzez udział w dyskusji, studium przypadku, pracę w grupie.	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	W1, W2, U1, U2, K1, K2

4. Metody prowadzenia zajęć, weryfikacji efektów uczenia się i warunki zaliczenia

Forma zajęć	
-------------	--

Wykład	Metody prowadzenia zajęć:	
	Wykład	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Zaliczenie pisemne	100%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:	
	Zaliczenie na podstawie pracy pisemnej.	
Ćwiczenia audytoryjne	Metody prowadzenia zajęć:	
	Dyskusja, Case study, Praca w grupie	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Zaliczenie pisemne	80%
	Aktywność	20%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:	
	Zaliczenie na podstawie pracy pisemnej oraz aktywności na ćwiczeniach.	

Efekt uczenia się dla przedmiotu	Metody (sposoby) weryfikacji	
	Zaliczenie pisemne	Aktywność
W1	x	
W2	x	
U1	x	x
U2	x	x
K1		x
K2		x

5. Literatura

Literatura podstawowa

1. J. Podracki, Polszczyzna płała nam figle, 1993.
2. Bartmiński J., Współczesny język polski*, red. A. Markowski [fragmenty], Wrocław 1993.

Literatura uzupełniająca

1. H. Jadacka, Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia, Warszawa 2005.
2. A. Markowski, Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, Warszawa 2005

6. Nakład pracy studenta - bilans godzin i punktów ECTS

Aktywność studenta	Obciążenie studenta Liczba godzin
--------------------	--------------------------------------

Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	Wykład	20
	Ćwiczenia audytoryjne	30
Praca własna studenta	Przygotowanie do zajęć	25
	Przygotowanie do zaliczenia	30
	Studiowanie literatury	20
Łączny nakład pracy studenta		125
Liczba punktów ECTS		5

* Godzina (dydaktyczna) oznacza 45 minut