



Karta przedmiotu
Seminarium dyplomowe

1. Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów finanse i rachunkowość</p> <p>Specjalność -</p> <p>Jednostka zarządzająca kierunkiem studiów Wydział Zarządzania</p> <p>Poziom studiów pierwszego stopnia (lic.)</p> <p>Profil studiów Profil praktyczny</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p>	<p>Cykl kształcenia (nabór) 2023/24</p> <p>Kod przedmiotu 08FIR-PS.PL38C.0036.23</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Obligatoryjność Obowiązkowy</p> <p>Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe</p>	
<p>Wymagania wstępne</p>	Posiada wiedzę z zakresu kluczowych zagadnień dotyczących finansów i rachunkowości	
<p>Przedmioty wprowadzające</p>	Podstawy rachunkowości, Finanse publiczne, Finanse przedsiębiorstw, Bankowość, Ubezpieczenia	
<p>Koordynator</p>	Arkadiusz Januszewski	
<p>Okres Semestr 4</p>	<p>Forma i godziny zajęć</p> <ul style="list-style-type: none">Seminarium: 30, Zaliczenie na ocenę	<p>Liczba punktów ECTS 3</p>
<p>Okres Semestr 5</p>	<p>Forma i godziny zajęć</p> <ul style="list-style-type: none">Seminarium: 15, Zaliczenie na ocenę	<p>Liczba punktów ECTS 2</p>

Okres Semestr 6	Forma i godziny zajęć • Seminarium: 15, Zaliczenie na ocenę; w tym zajęcia zdalne: ◦ Seminarium synchroniczne: 15	Liczba punktów ECTS 2
---------------------------	--	---------------------------------

2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
Wiedza:			
W1	Zna i rozumie terminologię z zakresu finansów oraz rachunkowości, wykorzystując ją przy wypowiedziach ustnych i pisania konspektu pracy dyplomowej.	FIR_P1_K_W06	P6S_WK
W2	Zna i rozumie znaczenie ochrony własności praw przemysłowych i praw autorskich w ramach pisania pracy dyplomowej.	FIR_P1_K_W14	P6S_WK
Umiejętności:			
U1	Potrafi wykorzystać nabytą wiedzę z zakresu finansów i rachunkowości do analizowania procesów i zjawisk gospodarczych zachodzących w praktyce, które będą przedmiotem zainteresowań pracy dyplomowej.	FIR_P1_K_U02	P6S_UW
U2	Potrafi wypowiedzieć się na forum grupy seminaryjnej, prezentując założenia swojej pracy dyplomowej z użyciem fachowej terminologii z zakresu finansów oraz rachunkowości.	FIR_P1_K_U16	P6S_UO
U3	Potrafi opracować w formie pisemnej konspekt pracy dyplomowej z użyciem fachowej terminologii z zakresu finansów oraz rachunkowości.	FIR_P1_K_U16	P6S_UO
U4	Potrafi w ramach swoich wypowiedzi oraz konspektu pracy dyplomowej udowodnić związek nabytej na studiach wiedzy z doświadczeniami z praktyki gospodarczej.	FIR_P1_K_U20	P6S_UU
U5	Potrafi planować działania związane z procesem pisania pracy dyplomowej i dostrzega potrzebę rozwijania swoich kompetencji zawodowych w dłuższym okresie.	FIR_P1_K_U21	P6S_UU
Kompetencje społeczne:			
K1	Jest gotów do krytycznej analizy treści pochodzących z literatury i danych z otoczenia gospodarczego w związku z opracowaniem konspektu i prezentowania w formie wypowiedzi założeń badawczych planowanych w pracy dyplomowej.	FIR_P1_K_K01	P6S_KK

3. Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Semestr 4</p> <p>1. Omówienie istoty i obszarów tematycznych pracy dyplomowej (licencjackiej) na kierunku finanse i rachunkowość o profilu praktycznym.</p> <p>2. Zasady wyboru tematyki pracy dyplomowej i jej uzasadnienie wg minimum następujących przesłanek: (1) istotność (aktualność) wybranej tematyki; (2) związek tematu z kierunkiem studiów; (3) osobiste doświadczenia autora pracy.</p> <p>3. Omówienie formalnych i merytorycznych wymagań dotyczących pracy dyplomowej, w tym zawartych w „Wytycznych i zaleceniach w sprawie przygotowania prac dyplomowych na Wydziale Zarządzania PBŚ w Bydgoszczy”. Ogólne zasady budowania struktury pracy dyplomowej, jej składowe elementy, ich kolejność, podział na rozdziały, podrozdziały i punkty. Zasady edytorskie, w tym wytyczne dotyczące odwoływania się do literatury.</p> <p>4. Omówienie elementów oceny pracy przez recenzenta, takich jak: zgodność tematu z treścią; układ i struktura pracy, kompletność tez; jakość merytoryczna; elementy nowości i oryginalności; dobór i wykorzystanie literatury i innych źródeł; strona formalna: poprawność językowa, technika pisania, tabele, wykresy, przypisy, spisy itp.</p> <p>5. Metodyka badawcza (problemy badawcze, cel główny i cele szczegółowe, przedmiot i podmiot badania, źródła danych pierwotnych i wtórnych, metody doboru próby badawczej, metody i technik zbierania danych oraz metody analizy danych)</p> <p>6. Ustalenie tytułów prac studentów (identyfikacja obszarów zainteresowań studentów i ich wybór obszaru tematycznego pracy dla studentów, sformułowanie tytułu i celu głównego pracy)</p> <p>7. Przygotowanie i weryfikacja konspektów prac dyplomowych (uzasadnienia tematu, celu głównego i celów szczegółowych, metodyki badawczej i struktury pracy)</p> <p>8. Omówienie elementów oceny pracy przez recenzenta, takich jak: zgodność tematu z treścią; układ i struktura pracy, kompletność tez; jakość merytoryczna; elementy nowości i oryginalności; dobór i wykorzystanie literatury i innych źródeł; strona formalna: poprawność językowa, technika pisania, tabele, wykresy, przypisy, spisy itp.</p> <p>9. Zasady zbierania materiałów badawczych i studiowania literatury. Poszukiwanie literatury w cyfrowych bazach bibliograficznych (np. EBSCO, Scopus, iBUK, BAZEKON, Google Scholar)</p>	Seminarium	W1, U2, U3, U5, K1

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
2.	<p>Semestr 5</p> <p>1. Organizacja pracy w trakcie pisania pracy dyplomowej (w tym organizacja badania empirycznego).</p> <p>2. Narzędzia do tworzenia kwestionariuszy elektronicznych (np. Google Forms)</p> <p>3. Weryfikacja przygotowanych przez studentów narzędzi do zbierania danych (kwestionariuszy ankietowych, kwestionariusz wywiadu).</p> <p>4. Etyka pisania pracy dyplomowej. Prawa autorskie autora pracy i innych osób. Nieuczciwe zapożyczenia, istota plagiatu, konsekwencje nieuczciwych praktyk.</p> <p>5. Prezentacja postępów w przygotowaniu prac dyplomowych studentów (w tym prezentacja wyników badań empirycznych).</p>	Seminarium	W1, W2, U1, U2, U4, U5, K1
3.	<p>Semestr 6</p> <p>1. Prezentacja postępów w przygotowaniu prac dyplomowych studentów (w tym prezentacja wyników badań empirycznych).</p> <p>2. Przypomnienie zasad przygotowania prac dyplomowych, w tym zasad edytorskich.</p> <p>3. Weryfikacja poprawności przygotowanych prac dyplomowych (ze szczególnym uwzględnieniem poprawności struktury pracy, opracowanego wstępu, rozdziału/podrozdziału metodycznego, wniosków/zakończenia/podsumowania, streszczenia pracy i wykazu literatury).</p> <p>4. Zasady umieszczenia pracy w systemie APD i procedura zatwierdzenia pracy przez promotora.</p>	Seminarium synchroniczne	W1, U1, U2, U5, K1

4. Metody prowadzenia zajęć, weryfikacji efektów uczenia się i warunki zaliczenia

Semestr 4

Forma zajęć		
Seminarium	Metody prowadzenia zajęć:	
	Wykład, Dyskusja, Pokaz, Case study	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Konspekt pracy dyplomowej	100%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:	
Przygotowanie konspektu pracy dyplomowej		

Semestr 5

Forma zajęć	

Seminarium	Metody prowadzenia zajęć:	
	Dyskusja, Pokaz, Case study, Problem based learning	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Raport	100%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:	
Wypowiedzi studenta w trakcie zajęć seminaryjnych związanych z prezentacją i argumentacją poszczególnych elementów konspektu Przygotowanie raportu z postępów w przygotowaniu pracy dyplomowej. Opracowanie minimum jednego rozdziału pracy dyplomowej lub przygotowanie i przeprowadzenie badania empirycznego		

Semestr 6

Forma zajęć		
Seminarium	Metody prowadzenia zajęć:	
	Dyskusja, Indywidualna konsultacja	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Praca dyplomowa	100%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:	
Przygotowanie pracy dyplomowej, która jest pozytywnie oceniona przez promotora i recenzenta, co potwierdzają recenzje w systemie APD, oraz uzyskanie przez studenta zaliczenia z poz. Przygotowanie i złożenie pracy dyplomowej oraz przygotowanie do egzaminu dyplomowego		

Efekt uczenia się dla przedmiotu	Metody (sposoby) weryfikacji		
	Konspekt pracy dyplomowej	Raport	Praca dyplomowa
W1		x	
W2		x	x
U1			x
U2	x		x
U3	x		x
U4	x		x
U5			x
K1			x

5. Literatura

Literatura podstawowa

1. Gambarelli G., Łucki Z., 2015, Praca dyplomowa i doktorska. Zdobyć promotora, pisanie na komputerze, opracowanie redakcyjne, prezentowanie, publikowanie, CeDeWu.
2. Kaczmarek M., Olejnik I., Springer A., 2014, Badania jakościowe. Metody i zastosowania, CeDeWu.
3. Sztumski J., 2020, Wstęp do metod i technik badań społecznych, Śląsk.

Literatura uzupełniająca

1. Aktualne wytyczne w zakresie pisania pracy dyplomowej umieszczone na stronie internetowej Wydziału Zarządzania PBŚ.
2. Byleń S., 2017, Metodyka pisania pracy dyplomowej na kierunku logistyka, Wydawnictwo Społecznej Akademii Nauk (wersja elektroniczna).

6. Nakład pracy studenta - bilans godzin i punktów ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta Liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	Seminarium	60
Praca własna studenta	Przeprowadzenie badań literaturowych	40
	Przygotowanie raportu	20
	Przeprowadzenie badań empirycznych	20
	Przygotowanie pracy dyplomowej	35
Łączny nakład pracy studenta		175
Liczba punktów ECTS		7

* Godzina (dydaktyczna) oznacza 45 minut