



**POLITECHNIKA  
BYDGOSKA**

Wydział Budownictwa,  
Architektury i Inżynierii Środowiska

## Karta przedmiotu Seminarium dyplomowe

### 1. Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> budownictwo</p> <p><b>Specjalność</b> drogi, ulice i lotniska</p> <p><b>Jednostka zarządzająca kierunkiem studiów</b> Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska</p> <p><b>Poziom studiów</b> drugiego stopnia (mgr inż.)</p> <p><b>Profil studiów</b> Profil ogólnoakademicki</p> <p><b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne</p>	<p><b>Cykl kształcenia (nabór)</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> 01BDULN.DI6D.0036.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Obligatoryjność</b> Obligatoryjny specjalnościowy</p> <p><b>Blok zajęciowy</b> Przedmioty specjalnościowe</p>	
<b>Wymagania wstępne</b>		
<b>Przedmioty wprowadzające</b>		
<b>Koordynator</b>	Jan Kempa	
<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma i godziny zajęć</b> • Seminarium: 8, Zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 1
<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma i godziny zajęć</b> • Seminarium: 10, Zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 1

### 2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
<b>Wiedza:</b>			
W1	Ma wiedzę w zakresie sposobu konstruowania i pisania pracy magisterskiej. Nabył umiejętności pracy twórczej. Nabył umiejętność prezentowania swoich dokonań.	B_O2_K_W07	P7S_WG P7S_WK P7S_WG_inż P7S_WK_inż
<b>Umiejętności:</b>			
U1	Potrafi pisać pracę o charakterze twórczym i ją prezentować przed forum publicznym.	B_O2_K_U01	P7S_UW P7S_UK P7S_UU
<b>Kompetencje społeczne:</b>			
K1	Pogłębił świadomość ważności zachowania w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej.	B_O2_K_K05	P7S_KK P7S_KR

### 3. Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Sposób przygotowania pracy magisterskiej. Sposób konstruowania pracy, opisów i myśli. Sposób prowadzenia analiz danych i opracowywania wniosków. Przygotowanie i wygłoszenie referatu na wybrane zagadnienie związane z tematyką pracy magisterskiej.	Seminarium	W1, U1, K1
2.	Przygotowanie i zreferowanie swojej pracy magisterskiej. Dyskusja nad zaprezentowanym tematem.	Seminarium	W1, U1, K1

### 4. Metody prowadzenia zajęć, weryfikacji efektów uczenia się i warunki zaliczenia

#### Semestr 2

Forma zajęć		
Seminarium	<b>Metody prowadzenia zajęć:</b>	
	Wykład, Dyskusja, Pokaz, Przygotowanie pracy dyplomowej oraz przygotowanie do egzaminu dyplomowego	
	<b>Metody (sposoby) weryfikacji:</b>	<b>Udział:</b>
	Prezentacja	100%
	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu:</b>	
Uzyskanie 51% punktów		

#### Semestr 3

Forma zajęć	

Seminarium	<b>Metody prowadzenia zajęć:</b>	
	Wykład, Dyskusja, Pokaz, Przygotowanie pracy dyplomowej oraz przygotowanie do egzaminu dyplomowego	
	<b>Metody (sposoby) weryfikacji:</b>	<b>Udział:</b>
	Prezentacja	100%
	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu:</b>	
Uzyskanie 51% punktów		

Efekt uczenia się dla przedmiotu	Metody (sposoby) weryfikacji
W1	x
U1	x
K1	x

## 5. Literatura

### Literatura podstawowa

1. Majchrzak J., Mendel T. Metodyka pisania prac magisterskich i dyplomowych. Akademia Ekonomiczna w Poznaniu. 1999.
2. Krystek J. Poradnik pisania pracy dyplomowej. Wydawnictwo Politechniki Łódzkiej. 2021.
3. Wojciechowska R. Przewodnik metodyczny pisania pracy dyplomowej. 2010.
4. Stępień B. Zasady pisania tekstów naukowych. Wydawnictwo Naukowe PWN. W-wa 2023
5. Kozłowski R. Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych. Wydawnictwo: Wolters Kluwer. 2009.
6. Żółtowski B., 1997. Seminarium dyplomowe. Zasady pisania prac dyplomowych. Wyd. ATR, Bydgoszcz

## 6. Nakład pracy studenta - bilans godzin i punktów ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta Liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	Seminarium	18
Praca własna studenta	Przygotowanie do zajęć	20
	Konsultacje	4
	Studiowanie literatury	18
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>		60
<b>Liczba punktów ECTS</b>		2

\* Godzina (dydaktyczna) oznacza 45 minut