



**POLITECHNIKA
BYDGOSKA**

Wydział Inżynierii Mechanicznej

Karta przedmiotu Ochrona własności intelektualnej

1. Informacje podstawowe

Kierunek studiów technika bezpieczeństwa i obronności		Cykl kształcenia (nabór) 2024/25	
Jednostka zarządzająca kierunkiem studiów Wydział Inżynierii Mechanicznej		Kod przedmiotu 03TBOS.PI4HS.0006.24	
Poziom studiów pierwszego stopnia (inż.)		Języki wykładowe polski	
Profil studiów Profil ogólnoakademicki		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty humanistyczne i społeczne	
Wymagania wstępne		Brak wymagań wstępnych	
Przedmioty wprowadzające		Brak przedmiotów wprowadzających	
Koordynator		Tomasz Kałaczyński	
Okres Semestr 3		Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 1.0
		Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 15	

2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
-----	--------------------------	---	-----------------------------------

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
Wiedza:			
W1	ma elementarną wiedzę w zakresie ochrony własności intelektualnej, komunikacji społecznych, podstawowych regulacji prawnych oraz przepisów i procedur ochrony własności intelektualnych	TBO_O1_K_W01	P6S_WK P6S_WK_inż
Umiejętności:			
U1	potrafi sformułować i ocenić specyfikację form ochrony własności intelektualnej	TBO_O1_K_U04	P6S_UW P6S_UU
U2	tworzy dokumentację ochrony własności intelektualnej	TBO_O1_K_U01, TBO_O1_K_U02	P6S_UW, P6S_UU, P6S_UW_inż, P6S_UW P6S_UO P6S_UW_inż
Kompetencje społeczne:			
K1	potrafi myśleć i działać w sposób kreatywny i przedsiębiorczy	TBO_O1_K_K04	P6S_KO

3. Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Prawnorzeczowe źródła prawa własności intelektualnej Rozwój własności przemysłowej Prawo autorskie - pojęcie utworu, twórcy Prawo autorskie - instrumenty ochrony prawnej Prawo autorskie - prawa autorskie osobiste i majątkowe Prawo własności przemysłowej - pojęcia, dziedziny Prawo własności przemysłowej - wynalazki, znaki towarowe, wzory użytkowe Znaczenie własności intelektualnej Własność intelektualna w prawie pracy i stosunkach umownych Prawo autorskie w nauce i edukacji Własność intelektualna w projektach Opracowanie dokumentacji ochrony własności intelektualnej	Wykład	W1, U1, U2, K1

4. Metody prowadzenia zajęć, weryfikacji efektów uczenia się i warunki zaliczenia

Forma zajęć	
-------------	--

Wykład	Metody prowadzenia zajęć:	
	Wykład, Dyskusja, Projekt	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Test	80%
	Projekt	20%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:	
	Opracowanie projektu dokumentacji ochrony własności intelektualnej oraz uzyskanie wymaganej liczby poprawnych odpowiedzi na teście	

Efekt uczenia się dla przedmiotu	Metody (sposoby) weryfikacji	
	Test	Projekt
W1	x	
U1	x	
U2		x
K1		x

5. Literatura

Literatura podstawowa

1. Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych Prawo własności intelektualnej, J. Sieńczyło-Chlabicz (red.), Warszawa1. 2018 Prawo autorskie i prawa pokrewne. Komentarz, W. Machała, R. M. Sarbiński (red.), Warszawa 2019

Literatura uzupełniająca

1. Ustawa – Prawo własności przemysłowej Ustawa o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji

6. Nakład pracy studenta - bilans godzin i punktów ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta Liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	Wykład	15
Praca własna studenta	Przygotowanie do zajęć	2
	Konsultacje	5
	Studiowanie literatury	2
	Inne (przygotowanie do egzaminu)	1
Łączny nakład pracy studenta		25

Liczba punktów ECTS	1
----------------------------	----------

* Godzina (dydaktyczna) oznacza 45 minut