



**POLITECHNIKA
BYDGOSKA**

Wydział Budownictwa,
Architektury i Inżynierii Środowiska

Karta przedmiotu Psychologia środowiskowa

1. Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura	Cykl kształcenia (nabór) 2024/25	
Specjalność -	Kod przedmiotu 01AS.DI2HS.2809.24	
Jednostka zarządzająca kierunkiem studiów Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska	Języki wykładowe polski	
Poziom studiów drugiego stopnia (mgr inż.)	Obligatoryjność Fakultatywny	
Profil studiów Profil ogólnoakademicki	Blok zajęciowy Przedmioty humanistyczne i społeczne	
Forma studiów studia stacjonarne	Grupa zajęć standardu C. Zajęcia uzupełniające w szczególności: języki obce oraz - do wyboru - filozofia i estetyka, historia sztuki, socjologia i psychologia środowiskowa	
Wymagania wstępne	Brak wymagań.	
Przedmioty wprowadzające	Brak przedmiotów wprowadzających.	
Koordynator	Beata Fertala-Harlender, Lidia Nowakowska	
Okres Semestr 2	Forma i godziny zajęć • Wykład: 15, Zaliczenie na ocenę; w tym zajęcia zdalne: ◦ Wykład synchroniczny: 15	Liczba punktów ECTS 1

2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
Wiedza:			

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
W1	Student rozumie złożone relacje przestrzenne w odniesieniu do skali człowieka, wielorakie, w tym psychologiczne i socjologiczne aspekty środowiska człowieka, zna pojęcie krajobrazu kulturowego z naciskiem na aspekt psychologiczne i socjologiczne oraz wpływ relacji przestrzennych na środowisko przestrzenne	A_O2_K_W01, A_O2_K_W05, A_O2_K_W14, C.W1, C.W2, C.W3	P7S_WG, P7S_WG_inż, P7S_WG, P7S_WG_inż, P7S_WG, P7S_WG_inż,
Umiejętności:			
U1	Absolwent potrafi posługiwać się właściwie określić wartość estetyczną, piękno i przeżycie estetyczne oraz dostrzec szerszy, filozoficzny kontekst w projektowaniu architektonicznym i urbanistycznym.	C.U2	
Kompetencje społeczne:			
K1	Student respektuje odpowiedzialność architekta za kształtowanie jakości przestrzeni i adekwatnie prezentować własne poglądy i idee dot. socjologii, architektury itp.	A_O2_K_K05, A_O2_K_K06, O.S1, O.S2, O.S3	P7S_KO, P7S_KK,

3. Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Przedmiot socjologii, podstawowe nurty badawcze. Metodologia pozytywizmu (A. Comte, E. Durkheim) i antypozytywizmu (współczynnik humanistyczny F. Znanieckiego i typ idealny M. Webera). Działania, czynności i sytuacje społeczne. Struktura społeczeństwa i klasyfikacje grup społecznych. Teorie interakcji: behawioralna, racjonalnego wyboru, dramaturgiczna i interakcjonizm symboliczny. Charakterystyka grupy: cel, normy grupowe i ich przyswajanie. Teoria ról Ch. Cooleya i G.H. Meada. Dynamika pozycji i ról społecznych. Więź społeczna i jej przemiany. Typy stosunków społecznych. Podstawowe środowiska społeczne. Podziały społeczne - nierówności. Socjalizacja i kontrola społeczna. Marginalizacja i wykluczenie społeczne. Ujęcia stratyfikacji społecznej: konfliktowość, akumulacja przewag, akumulacja ubóstwa. Charakterystyka wielkich grup społecznych - państwo (geneza, atrybuty i formy). Teorie władzy: psychologiczne (T. Hobbes, Z. Freud), substancjalne (H. Morgenthau), operacyjne (R. A. Dahl, E. C. Banfield) i władza jako waluta w systemie komunikacji (K. W. Deutsch, N. Luhman). Legitymizacja władzy i przywództwo. Rządzenie i polityka - systemy polityczne, partie polityczne i nowe ruchy społeczne. Ruchy miejskie. Naród jako grupa wspólnotowa. Tożsamość narodowa. Asymilacja środowisk mniejszościowych. Socjologiczne pojęcie kultury. Kultura zaufania. Zmiana społeczna, rozwój i idee postępu. Klasyczne wizje dziejów. Ewolucjonizm, modernizacja, postindustrializm, socjologiczne teorie cykli. Społeczeństwo współczesne - nowoczesność i ponowoczesność. Socjologia miasta. Społeczne konsekwencje rozwoju miast. Teorie ewolucji miast (model stref koncentrycznych, sektorowy, wielośrodkowy). Obyczajowość i style życia. Społecznie istotne zjawiska globalizacyjne.</p>	Wykład, Wykład synchroniczny	W1, U1, K1

4. Metody prowadzenia zajęć, weryfikacji efektów uczenia się i warunki zaliczenia

Forma zajęć		
Wykład	Metody prowadzenia zajęć:	
	Wykład	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Udział w dyskusji	50%
	Referat	50%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:	
kolokwium, referat - uzyskanie min 50% punktów z każdego elementu Zasady oceniania w zależności od uzyskanych punktów ujętych procentowo: bardzo dobry: od 91% do 100%, dobry plus: 81%-90%, dobry: 71%-80%, dostateczny plus: 61-70%, dostateczny: 51%-60%, niedostateczny: 0-50%. Ponadto należy spełnić wymóg zaliczenia każdego efektu uczenia się z tej formy przedmiotu.		

Efekt uczenia się dla przedmiotu	Metody (sposoby) weryfikacji	
	Referat	Udział w dyskusji
W1	x	x
U1	x	x
K1	x	x

5. Literatura

Literatura podstawowa

1. Giddens A., 2006. Socjologia. Wydawnictwo Naukowe PWN.
2. Sztompka P., 2007. Socjologia. Analiza społeczeństwa. Znak.
3. Castells M., 2010. Społeczeństwo sieci. PWN.

Literatura uzupełniająca

1. Goodman N., 2009. Wstęp do socjologii. Wydawnictwo Zysk i S-ka.
2. Eisenstadt S., 2009. Utopia i nowoczesność: porównawcza analiza cywilizacji. Oficyna Naukowa.

6. Nakład pracy studenta - bilans godzin i punktów ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta Liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	Wykład	15
Praca własna studenta	Przygotowanie referatu	5
	Zbieranie informacji do zadanej pracy	5
Łączny nakład pracy studenta		25
Liczba punktów ECTS		1

* Godzina (dydaktyczna) oznacza 45 minut