



**POLITECHNIKA
BYDGOSKA**

Wydział Budownictwa,
Architektury i Inżynierii Środowiska

Karta przedmiotu Historia architektury i urbanistyki

1. Informacje podstawowe

Kierunek studiów inżynieria środowiska Jednostka zarządzająca kierunkiem studiów Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska Poziom studiów pierwszego stopnia (inż.) Profil studiów Profil ogólnoakademicki Forma studiów studia niestacjonarne		Cykl kształcenia (nabór) 2025/26 Kod przedmiotu 01ISN.PI1HS.0932.25 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Przedmioty humanistyczne i społeczne
Wymagania wstępne	brak wymagań	
Przedmioty wprowadzające	brak przedmiotów wprowadzających	
Koordynator	Daria Bręczewska-Kulesza	

Okres Semestr 1	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 16, w tym zajęcia zdalne: • Wykład synchroniczny: 16	Liczba punktów ECTS 2.0
---------------------------	---	-----------------------------------

2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
-----	--------------------------	---	-----------------------------------

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
Wiedza:			
W1	ma podstawową wiedzę w zakresie historii urbanistyki i architektury	IS_O1_K_W01, IS_O1_K_W05	P6S_WG, P6S_WG_inż, P6S_WK_inż P6S_WG P6S_WG_inż P6S_WK
Umiejętności:			
U1	potrafi rozróżniać style architektoniczne, różnice stylowe jak i indywidualne	IS_O1_K_U01	P6S_UK P6S_UW_inż P6S_UW
Kompetencje społeczne:			
K1	postrzega relacje między dziedzictwem architektonicznym a współczesną kulturą i architekturą	IS_O1_K_K04	P6S_KK P6S_KO P6S_KR

3. Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawowe pojęcia z historii architektury i urbanistyki. Ewolucja architektury, jako integralnego elementu zjawiska kultury	Wykład, Wykład synchroniczny	W1, U1, K1
2.	Propedeutyka rozwoju myśli architektonicznej na przestrzeni wieków. Propedeutyka historii architektury.	Wykład, Wykład synchroniczny	W1, U1, K1
3.	Podstawowe problemy architektury współczesnej. Wybrane sylwetki architektów. Społeczne oddziaływanie architektury. Znaczenie elementów mebli miejskich w przestrzeni zurbanizowanej. Analiza przykładowych projektów architektonicznych.	Wykład, Wykład synchroniczny	W1, U1, K1

4. Metody prowadzenia zajęć, weryfikacji efektów uczenia się i warunki zaliczenia

Forma zajęć			
Wykład	Metody prowadzenia zajęć:		
	Wykład		
	Metody (sposoby) weryfikacji:		Udział:
	Zaliczenie pisemne		100%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:		
	zaliczenie pisemne		

Efekt uczenia się dla przedmiotu	Metody (sposoby) weryfikacji		
	Zaliczenie pisemne		
W1	x		

U1	x
K1	x

5. Literatura

Literatura podstawowa

1. Chmielewski J. M., 2010., Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu 1. miast, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa.
2. Pevsner N., 2012, Historia architektury europejskiej, Arkady Warszawa, lub wcześniejsze wydania
3. Architektura. Elementy stylu architektonicznego, red. M. Lewis, Arkady Warszawa 2010
4. Słodczyk J., Historia planowania i budowy miast, Opole 2012.

Literatura uzupełniająca

1. Koch W., 2017, Style w architekturze, Świat Książki, Warszawa, lub wcześniejsze wydania
2. Gehl J., 2014, Miasta dla ludzi, Wydawnictwo RAM, Kraków.

6. Nakład pracy studenta - bilans godzin i punktów ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta Liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	Wykład	16
Praca własna studenta	Zbieranie informacji do zadanej pracy	44
Łączny nakład pracy studenta		60
Liczba punktów ECTS		2

* Godzina (dydaktyczna) oznacza 45 minut