



**POLITECHNIKA  
BYDGOSKA**

Wydział Budownictwa,  
Architektury i Inżynierii Środowiska

## Karta przedmiotu Socjologia

### 1. Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> architektura	<b>Cykl kształcenia (nabór)</b> 2024/25	
<b>Specjalność</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> 01AS.DI1HS.0782.24	
<b>Jednostka zarządzająca kierunkiem studiów</b> Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska	<b>Języki wykładowe</b> polski	
<b>Poziom studiów</b> drugiego stopnia (mgr inż.)	<b>Obligatoryjność</b> Fakultatywny	
<b>Profil studiów</b> Profil ogólnoakademicki	<b>Blok zajęciowy</b> Przedmioty humanistyczne i społeczne	
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Grupa zajęć standardu</b> C. Zajęcia uzupełniające w szczególności: języki obce oraz - do wyboru - filozofia i estetyka, historia sztuki, socjologia i psychologia środowiskowa	
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak wymagań.	
<b>Przedmioty wprowadzające</b>	Brak przedmiotów wprowadzających.	
<b>Koordynator</b>	Beata Fertala-Harlender, Lidia Nowakowska	
<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma i godziny zajęć</b> • Wykład: 30, Zaliczenie na ocenę; w tym zajęcia zdalne: ◦ Wykład synchroniczny: 30	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2

### 2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
<b>Wiedza:</b>			

<b>Kod</b>	<b>Opis efektów uczenia się</b>	<b>Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się</b>	<b>Odniesienie do charakterystyk PRK</b>
W1	Student rozumie złożone relacje przestrzenne w odniesieniu do skali człowieka, wielorakie, w tym psychologiczne i socjologiczne aspekty środowiska człowieka.	A_O2_K_W01, C.W1, C.W2, C.W3, O.W8	P7S_WG, P7S_WG_inż,
W2	Rozumie zintegrowane źródła i skutki funkcjonowania architektury i jej rolę dla środowiska przestrzennego oraz pojęcie krajobrazu kulturowe z szczególnym naciskiem na aspekt społeczny w architekturze i sztuce	A_O2_K_W05, A_O2_K_W14, C.W1, C.W2, C.W3, O.W13, O.W3, O.W5	P7S_WG, P7S_WG_inż, P7S_WG, P7S_WG_inż,
<b>Kompetencje społeczne:</b>			
K1	Rozumie kryteria oceny postawy architekta, ma właściwy obraz jej oczekiwanych cech ze względu na status zawodu zaufania publicznego oraz respektuje odpowiedzialność z tym związaną za środowisko społeczne i przestrzenne	A_O2_K_K05, O.S1, O.S3	P7S_KO,
K2	Przyjmuje wysokie standardy kultury i relacji interpersonalnych jako wzorzec dla swojego działania.	A_O2_K_K06, O.S2, O.S4	P7S_KK,

### 3. Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Przedmiot socjologii, podstawowe nurty badawcze. Metodologia pozytywizmu (A. Comte, E. Durkheim) i antypozytywizmu (współczynnik humanistyczny F. Znanieckiego i typ idealny M. Webera). Działania, czynności i sytuacje społeczne. Struktura społeczeństwa i klasyfikacje grup społecznych. Teorie interakcji: behawioralna, racjonalnego wyboru, dramaturgiczna i interakcjonizm symboliczny. Charakterystyka grupy: cel, normy grupowe i ich przyswajanie. Teoria ról Ch. Cooleya i G.H. Meada. Dynamika pozycji i ról społecznych. Więź społeczna i jej przemiany. Typy stosunków społecznych. Podstawowe środowiska społeczne. Podziały społeczne - nierówności. Socjalizacja i kontrola społeczna. Marginalizacja i wykluczenie społeczne. Ujęcia stratyfikacji społecznej: konfliktowość, akumulacja przewag, akumulacja ubóstwa. Charakterystyka wielkich grup społecznych - państwo (geneza, atrybuty i formy). Teorie władzy: psychologiczne (T. Hobbes, Z. Freud), substancjalne (H. Morgenthau), operacyjne (R. A. Dahl, E. C. Banfield) i władza jako waluta w systemie komunikacji (K. W. Deutsch, N. Luhman). Legitymizacja władzy i przywództwo. Rządzenie i polityka - systemy polityczne, partie polityczne i nowe ruchy społeczne. Ruchy miejskie. Naród jako grupa wspólnotowa. Tożsamość narodowa. Asymilacja środowisk mniejszościowych. Socjologiczne pojęcie kultury. Kultura zaufania. Zmiana społeczna, rozwój i idee postępu. Klasyczne wizje dziejów. Ewolucjonizm, modernizacja, postindustrializm, socjologiczne teorie cykli. Społeczeństwo współczesne - nowoczesność i ponowoczesność. Socjologia miasta. Społeczne konsekwencje rozwoju miast. Teorie ewolucji miast (model stref koncentrycznych, sektorowy, wielośrodkowy). Obyczajowość i style życia. Społecznie istotne zjawiska globalizacyjne.</p>	Wykład, Wykład synchroniczny	W1, W2, K1, K2

#### 4. Metody prowadzenia zajęć, weryfikacji efektów uczenia się i warunki zaliczenia

Forma zajęć		
Wykład	<b>Metody prowadzenia zajęć:</b>	
	Wykład, Dyskusja	
	<b>Metody (sposoby) weryfikacji:</b>	<b>Udział:</b>
	Udział w dyskusji	50%
	Referat	50%
	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu:</b>	
kolokwium, referat - uzyskanie min 50% punktów z każdego elementu Zasady oceniania w zależności od uzyskanych punktów ujętych procentowo: bardzo dobry: od 91% do 100%, dobry plus: 81%-90%, dobry: 71%-80%, dostateczny plus: 61-70%, dostateczny: 51%-60%, niedostateczny: 0-50%. Ponadto należy spełnić wymóg zaliczenia każdego efektu uczenia się z tej formy przedmiotu.		

Efekt uczenia się dla przedmiotu	Metody (sposoby) weryfikacji	
	Referat	Udział w dyskusji
W1	x	x
W2	x	x
K1	x	x
K2	x	

## 5. Literatura

### Literatura podstawowa

1. Giddens A., 2006. Socjologia. Wydawnictwo Naukowe PWN.
2. Sztompka P., 2007. Socjologia. Analiza społeczeństwa. Znak.

### Literatura uzupełniająca

1. Goodman N., 2009. Wstęp do socjologii, Wyd. Zysk i S-ka.
2. Eisenstadt S., 2009. Utopia i nowoczesność: porównawcza analiza cywilizacji. Oficyna Naukowa.

## 6. Nakład pracy studenta - bilans godzin i punktów ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta Liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	Wykład	30
Praca własna studenta	Przygotowanie referatu	10
	Zbieranie informacji do zadanej pracy	10
	Przygotowanie do zaliczenia	10
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>		60
<b>Liczba punktów ECTS</b>		2

\* Godzina (dydaktyczna) oznacza 45 minut