



**POLITECHNIKA
BYDGOSKA**
Wydział Zarządzania

Karta przedmiotu
Zarządzanie projektami unijnymi

1. Informacje podstawowe

Kierunek studiów zarządzanie		Cykl kształcenia (nabór) 2025/26	
Jednostka zarządzająca kierunkiem studiów Wydział Zarządzania		Kod przedmiotu 08ZAS.DM2C.0507.25	
Poziom studiów drugiego stopnia (mgr)		Języki wykładowe polski	
Profil studiów Profil ogólnoakademicki		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe	
Wymagania wstępne	Brak wymagan.		
Przedmioty wprowadzające			
Koordinator	Bogdan Lent		
Okres Semestr 2	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć Ćwiczenia audytoryjne: 30 Wykład: 15		Liczba punktów ECTS 2.0

2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
Wiedza:			
W1	Zna możliwości wspomagania finansowego w ramach funduszy UE oraz posiada pogłębioną wiedzę potrzebną do zarządzania projektami unijnymi.	ZA_O2_K_W02, ZA_O2_K_W06, ZA_O2_K_W07	P7S_WG, P7S_WG, P7S_WG
Umiejętności:			
U1	Potrafi stosować metody zarządzania projektami, z uwzględnieniem specyfiki projektów unijnych, organizować źródła ich finansowania oraz sporządzać raporty z wykonania projektu.	ZA_O2_K_U07, ZA_O2_K_U08	P7S_UW, P7S_UO
Kompetencje społeczne:			
K1	Potrafi pracować zespołowo i dzielić się pracą; rozumie konieczność systematycznej pracy nad wszelkimi projektami.	ZA_O2_K_K01, ZA_O2_K_K02, ZA_O2_K_K03, ZA_O2_K_K04	P7S_KK, P7S_KO, P7S_KO, P7S_KR, P7S_KR, P7S_KK
K2	Potrafi formułować opinie na temat podstawowych zagadnień z dziedziny zarządzania.	ZA_O2_K_K01, ZA_O2_K_K04	P7S_KK, P7S_KO, P7S_KK

3. Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Definicje ISO21500:2021 i 2012: projekt, process, portfolio, programm, definicje zarządzania procesami prowadzenia projektów i prowadzenia projektów. definicje metody prowadzenia projektów i wprowadzenie metody cybernetycznego podejścia do prowadzenia projektów. Procesy zarządzania projektem europejskim. Opracowanie celów i struktur projektu. Fundusze i programy UE w latach 2021-2027. Budowanie zespołów projektowych. Planowanie i harmonogramowanie działań w projektach UE. Zamówienia publiczne. Kontrola postępu i wartość wypracowana w projekcie. Zarządzanie jakością, problemami, ryzykiem i zmianami w projekcie finansowanym ze środków UE. Integracja i zarządzanie wiedzą w projekcie. Dokumentacja i ocena holistyczna projektu. Metody oceny osobowości i wpływu ról nieformalnych na sukces projektu. Rola i dostęp do kapitału ludzkiego w projekcie międzynarodowym. Komunikacja i proces zarządzania rozwiązaniami konfliktów międzyludzkich w projektach międzynarodowych. Rozwój własnej osobowości prowadzącego projekt.	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	W1, U1, K1, K2

4. Metody prowadzenia zajęć, weryfikacji efektów uczenia się i warunki zaliczenia

Forma zajęć	
-------------	--

Ćwiczenia audytoryjne	Metody prowadzenia zajęć:	
	Praca w grupie	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Esej	15%
	Aktywność	15%
	Projekt	20%
	Prezentacja	50%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:	
	Uzyskanie minimalnej oceny 3.0 z kazdej czesci.	
Wykład	Metody prowadzenia zajęć:	
	Wykład	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Esej	15%
	Aktywność	15%
	Projekt	20%
	Prezentacja	50%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:	
	Uzyskanie minimalnej oceny 3.0 z kazdej czesci.	

Efekt uczenia się dla przedmiotu	Metody (sposoby) weryfikacji			
	Projekt	Prezentacja	Aktywność	Esej
W1	x	x	x	
U1	x	x	x	
K1	x	x	x	
K2	x	x	x	x

5. Literatura

Literatura podstawowa

1. Żmigrodzki M, Przewodnik po zarządzaniu - Praktyczne wskazówki dla zarządzających programami i projektami, 2020, Kancelaria Rady Ministrów
2. Publikacje PARP, <https://www.parp.gov.pl/component/publications/publications/?type=5>
3. Adam FRA, Nacafi T, Peters T, Barosso RT, The effect of personality type tests on the innovation process, CERN IdeaSquare J of Exp. Innovation, 2020; 4(1):27-31
4. Chipulu M, Oijako U, Gardiner P, Williams T, et al, Exploring the impact of cultural values on project performance, IJOPM 2012; 34(3):364-389
5. Lent B, Cybernetic Approach to Project Management, Springer 2013

Literatura uzupełniająca

1. Tkaczyński J, Świstak M, Sztorc E, Projekty europejskie. Praktyczne aspekty pozyskiwania i rozliczania dotacji unijnych, 2011, Wydawnictwo C.H. Beck,
2. Roszkowski H., Wiatrak A.P., Projekty europejskie. Praktyczne aspekty pozyskiwania i rozliczania dotacji unijnych, 2011, Wydawnictwo SGGW, Warszawa
3. Feldman-Barret L, Adolphs R et al., Emotional Expressions Reconsidered: Challenges to Inferring Emotions From Human Facial Movements, PSiPI, 2019, 20(1):1-68

6. Nakład pracy studenta - bilans godzin i punktów ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta Liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	Ćwiczenia audytoryjne	30
	Wykład	15
Praca własna studenta	Konsultacje	3
	Przygotowanie do zajęć	2
	Studiowanie literatury	5
	Przygotowanie do zaliczenia	5
Łączny nakład pracy studenta		60
Liczba punktów ECTS		2

* Godzina (dydaktyczna) oznacza 45 minut