



**POLITECHNIKA
BYDGOSKA**

Wydział Rolnictwa i Biotechnologii

Karta przedmiotu
Projektowanie wnętrz krajobrazowych

1. Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura krajobrazu Jednostka zarządzająca kierunkiem studiów Wydział Rolnictwa i Biotechnologii Poziom studiów pierwszego stopnia (inż.) Profil studiów Profil ogólnoakademicki Forma studiów studia stacjonarne		Cykl kształcenia (nabór) 2025/26 Kod przedmiotu 04AKS.PI2C.1912.25 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe	
Wymagania wstępne	brak wymagań		
Przedmioty wprowadzające	brak przedmiotów wprowadzających		
Koordynator	Iga Grześkow		
Okres Semestr 2	Forma zaliczenia Zaliczenie na ocenę Forma prowadzenia i godziny zajęć Wykład: 10 Ćwiczenia projektowe: 30		Liczba punktów ECTS 3.0

2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
-----	--------------------------	---	-----------------------------------

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
Wiedza:			
W1	Student zna gatunki i właściwości roślin szczególnie dobieranych do przestrzeni publicznych miast	AK_O1_K_W07, AK_O1_K_W08	P6S_WG, P6S_WG
W2	Student stosuje metodykę projektowania w odniesieniu do wnętrz publicznych wraz z określeniem wymagań funkcjonalnych, roli zieleni w opracowywanym terenie oraz założeń ideowych	AK_O1_K_W19	P6S_WK P6S_WK_inż
Umiejętności:			
U1	Student posiada umiejętności projektowe w odniesieniu do zagospodarowania przestrzeni publicznych zielenią wraz z elementami małej architektury	AK_O1_K_U18	P6S_UK P6S_UW_inż
U2	Student właściwie dobiera roślinność, materiały oraz inne elementy, niezbędne do prawidłowego funkcjonowania przestrzeni publicznych	AK_O1_K_U10	P6S_UW
U3	Student potrafi opracować koncepcję projektową małej przestrzeni publicznej	AK_O1_K_U04, AK_O1_K_U15, AK_O1_K_U18	P6S_UO, P6S_UW, P6S_UW_inż, P6S_UK P6S_UW_inż
Kompetencje społeczne:			
K1	Student jest gotów do rozwijania swoich umiejętności projektowych i podejmowania dalszej nauki	AK_O1_K_K01, AK_O1_K_K06	P6S_KK, P6S_KR
K2	Student jest gotów do publicznej obrony projektów	AK_O1_K_K02	P6S_KK

3. Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pojęcie i zakres definicji wnętrza krajobrazowe i ich rodzaje. Elementy kompozycji urbanistycznej z zielenią w tworzeniu wnętrz krajobrazowych, w tym wnętrz miejskich. Przestrzenie publiczne w miastach – jako podstawowe wnętrza struktur miejskich. Formy zieleni w przestrzeni publicznej miast. Systemy terenów zieleni w mieście jako element wiążący jego strukturę. Współczesne rozwiązania kształtowania terenów zieleni w mieście.	Wykład	W1, W2, K1, K2
2.	Wykonanie serii klauzur rysunkowych na ćwiczeniach z zakresu wnętrz krajobrazowych w tym krajobrazu miejskiego: - przestrzeń publiczna (dziedziniec kampusu, fragment ulicy, skwer, przedpole przed budynkiem użyteczności publicznej) Klauzury zawierają: rzut, przekroje, widok, tabelę roślin, projekt nawierzchni, detale urbanistyczne/architektoniczne, zestawienia materiałów i powierzchni.	Ćwiczenia projektowe	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2

4. Metody prowadzenia zajęć, weryfikacji efektów uczenia się i warunki zaliczenia

Forma zajęć		
Wykład	Metody prowadzenia zajęć:	
	Wykład	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Projekt	100%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:	
	Ocena zaliczająca wynika z oceny uzyskanej z ćwiczeń projektowych	
Ćwiczenia projektowe	Metody prowadzenia zajęć:	
	Projekt	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Projekt	100%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:	
	Wykonanie serii rysunków klauzurowych na zadany temat koncepcji projektowej. Ocena końcowa jest średnią z ocen częściowych uzyskanych w trakcie semestru.	

Efekt uczenia się dla przedmiotu	Metody (sposoby) weryfikacji
	Projekt
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

5. Literatura

Literatura podstawowa

1. Tubielewicz-Michalczuk M., 2020, Projektowanie i realizacja założeń architektonicznych w zrównoważonym kształtowaniu środowiska miejskiego, Wyd. Politechnika Częstochowska, Częstochowa.
2. Pluta K., 2014. Przestrzenie publiczne miast europejskich. Projektowanie urbanistyczne. Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa
3. Niemirski Wł. (praca zbiorowa), 1973, Kształtowanie terenów zieleni, Warszawa
4. Mańczyk T., 2012, Zieleń w krajobrazie terenów inwestycyjnych, Oficyna Wydawnicza PWSZ w Nysie
5. Czerwieniec M., Lewińska J., 2000 Zieleń w mieście, Wyd. Instytut Gospodarki Przestrzennej i Komunalnej, Kraków

Literatura uzupełniająca

1. Pokorski J., Siwiec A., 1998, Kształtowanie terenów zieleni, Wyd. WSIP Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne

6. Nakład pracy studenta - bilans godzin i punktów ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta Liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	Wykład	10
	Ćwiczenia projektowe	30
Praca własna studenta	Konsultacje	5
	Przygotowanie do zajęć	15
	Studiowanie literatury	5
	Przygotowanie projektu	25
Łączny nakład pracy studenta		90
Liczba punktów ECTS		3

* Godzina (dydaktyczna) oznacza 45 minut