



Karta przedmiotu  
Projektowanie uniwersalne

**1. Informacje podstawowe**

|                                                                                |  |                                                                      |                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Kierunek studiów</b><br>wzornictwo                                          |  | <b>Cykl kształcenia (nabór)</b><br>2024/25                           |                                   |
| <b>Jednostka zarządzająca kierunkiem studiów</b><br>Wydział Sztuk Projektowych |  | <b>Kod przedmiotu</b><br>15WZ-PS.PI1CC.2453.24                       |                                   |
| <b>Poziom studiów</b><br>pierwszego stopnia (inż.)                             |  | <b>Języki wykładowe</b><br>polski                                    |                                   |
| <b>Profil studiów</b><br>Profil praktyczny                                     |  | <b>Obligatoryjność</b><br>Fakultatywny                               |                                   |
| <b>Forma studiów</b><br>studia stacjonarne                                     |  | <b>Blok zajęciowy</b><br>Przedmioty kierunkowe                       |                                   |
| <b>Wymagania wstępne</b>                                                       |  | Podstawowa wiedza związana z projektowaniem w obszarze wzornictwa    |                                   |
| <b>Przedmioty wprowadzające</b>                                                |  | Brak wymagań                                                         |                                   |
| <b>Koordinator</b>                                                             |  | Romuald Fajtanowski                                                  |                                   |
|                                                                                |  |                                                                      |                                   |
| <b>Okres</b><br>Semestr 3                                                      |  | <b>Forma zaliczenia</b><br>Zaliczenie na ocenę                       | <b>Liczba punktów ECTS</b><br>2.0 |
|                                                                                |  | <b>Forma prowadzenia i godziny zajęć</b><br>Ćwiczenia projektowe: 30 |                                   |
|                                                                                |  |                                                                      |                                   |
| <b>Okres</b><br>Semestr 4                                                      |  | <b>Forma zaliczenia</b><br>Zaliczenie na ocenę                       | <b>Liczba punktów ECTS</b><br>2.0 |
|                                                                                |  | <b>Forma prowadzenia i godziny zajęć</b><br>Ćwiczenia projektowe: 30 |                                   |

|                           |                                                                                                                            |                                   |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Okres</b><br>Semestr 5 | <b>Forma zaliczenia</b><br>Zaliczenie na ocenę<br><br><b>Forma prowadzenia i godziny zajęć</b><br>Ćwiczenia projektowe: 30 | <b>Liczba punktów ECTS</b><br>3.0 |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|

## 2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

| Kod                           | Opis efektów uczenia się                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się | Odniesienie do charakterystyk PRK |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Wiedza:</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                   |
| W1                            | Dysponuje wiedzą z zakresu projektowania uniwersalnego przeznaczonego dla osób w każdym wieku, z różnymi możliwościami, umiejętnościami i stopniem sprawności przy uwzględnionych czynnikach związanych ze zdolnością poruszania się, widzenia, słyszenia, pojmowania.                                         | WZ_P1_K_W01                                     | P6S_WG P6S_WG_inż                 |
| W2                            | Ma wiedzę w zakresie teoretycznych i praktycznych podstaw stosowania zróżnicowanych technik i technologii wykorzystywanych w projektach wzorniczych m.in. dla osób z niepełnosprawnościami.                                                                                                                    | WZ_P1_K_W05                                     | P6S_WG P6S_WG_inż                 |
| W3                            | Zna uwarunkowania projektowania uniwersalnego produktów oraz otoczenia. Rozumie zależności pomiędzy różnego rodzaju wariantami rozwiązania projektowego i jego realizacji w zakresie podstawowych technologii, jak i technologii o wysokim stopniu zaawansowania w odniesieniu do projektowania uniwersalnego. | WZ_P1_K_W09                                     | P6S_WG P6S_WG_inż                 |
| <b>Umiejętności:</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                   |
| U1                            | Potrafi definiować potrzeby i uwarunkowania życiowe osób o różnorodnych ograniczeniach i dysfunkcjach. Analizuje je i znajduje rozwiązania, by kreatywnie przeciwdziałać tym ograniczeniom                                                                                                                     | WZ_P1_K_U01                                     | P6S_UK                            |
| U2                            | Ma umiejętność podejmowania samodzielnych decyzji o metodzie i technikach projektowych i realizacji rozwiązania z zakresu projektowania uniwersalnego.                                                                                                                                                         | WZ_P1_K_U05                                     | P6S_UW P6S_UW_inż                 |
| <b>Kompetencje społeczne:</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                 |                                   |
| K1                            | Rozumie potrzebę pogłębiania wiedzy i świadomości z zakresu wdrażania idei projektowania uniwersalnego w procesie projektowym.                                                                                                                                                                                 | WZ_P1_K_K01                                     | P6S_KK P6S_KO                     |
| K2                            | Opanował umiejętność analizy dotyczącej przeprowadzanego rozwiązania projektowego w zakresie zasad projektowania uniwersalnego. Potrafi komunikować się podczas pracy zespołowej, będąc uczestnikiem zespołu projektowego. Posiada umiejętność uzasadniania swoich wyborów i przekonywania do swych racji.     | WZ_P1_K_K02                                     | P6S_KK P6S_KO                     |
| K3                            | Przyjmuje otwartą postawę w trakcie rozwiązywania problemów projektowych z zakresu projektowania uniwersalnego i stosuje dopasowane techniki prezentowania projektu dla grup użytkowników z określonymi ograniczeniami.                                                                                        | WZ_P1_K_K03                                     | P6S_KK P6S_KR                     |

| Kod | Opis efektów uczenia się                                                                                                                                                                                                     | Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się | Odniesienie do charakterystyk PRK |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------|
| K4  | Rozumie zagadnienia związane z organizacją procesu projektowego z uwzględnieniem przepisów, rozporządzeń, norm, cech oraz wytycznych projektowych wpływających na polepszenie jakości życia osób ze szczególnymi potrzebami. | WZ_P1_K_K04                                     | P6S_KK P6S_KR                     |

### 3. Treści programowe

| Lp. | Treści programowe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Formy zajęć          | Efekty uczenia się dla przedmiotu  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------|
| 1.  | <p>Możliwość użytkowania produktu przez wszystkich, powinna być traktowana jako punkt wyjścia przy projektowaniu uniwersalnym. Produkty i otoczenie powinny być zaprojektowane w taki sposób, aby mogły być one użytkowane przez osoby w każdym wieku, z różnymi możliwościami, umiejętnościami i stopniem sprawności przy uwzględnionych czynnikach związanych ze zdolnością poruszania się, widzenia, słyszenia, pojmowania, a także wrażliwości na środowisko. Koncepcja uniwersalnego projektowania, to strategiczne podejście do planowania i projektowania zarówno produktów, jak i odpowiedniego otoczenia, mających na celu promowanie społeczeństwa włączającego wszystkich obywateli oraz zapewniającego im pełną równość oraz możliwość uczestnictwa w normalnym życiu. Uniwersalne projektowanie to projektowanie produktów oraz otoczenia tak, aby były one dostępne dla wszystkich użytkowników, w największym możliwym stopniu, bez potrzeby adaptacji. Taniej i łatwiej jest zaprojektować dobry produkt, niż później dostosowywać go do potrzeb osób z niepełnosprawnościami ogromnym nakładem pracy i kosztów. Nadal pokutuje jednak błędne przekonanie, że należy tworzyć specjalne produkty, przeznaczone dla konkretnej grupy odbiorców, na przykład osób niewidomych. Ten nurt myślenia prowadzi do zadawania pytań w rodzaju - dla ilu osób mamy robić dostosowania?</p> <p>Uniwersalne projektowanie pozwala uwzględnić potrzeby wszystkich lub niemal wszystkich, użytkowników w jednym produkcie lub usłudze. Ideą pracowni jest nie tylko zadbanie o stronę estetyczną produktu, ale poszukiwanie najlepszych rozwiązań funkcjonalnych, konstrukcyjnych i materiałowych dopasowanych do potrzeb i wymagań odbiorcy, szczególnie tego z różnego rodzaju dysfunkcjami.</p> <p>Program kursu kładzie szczególny nacisk na wpływ projektanta za cały cykl funkcjonowania produktu czy usługi, począwszy od samego sensu ich powstania poprzez proces użytkowania, aż po kwestie ich zużycia czy powtórnego wykorzystania.</p> <p>Zajęcia umożliwiają wszechstronny rozwój kandydata. Przygotowują do prowadzenia samodzielnej praktyki zawodowej, pracy w zespołach interdyscyplinarnych oraz podejmowania prac badawczych i organizacyjnych z zakresu szeroko rozumianego projektowania. Kształcenie obejmuje zagadnienia związane z organizacją procesu projektowego z uwzględnieniem problematyki ekonomicznej, technologicznej, ekologicznej i prawnej.</p> | Ćwiczenia projektowe | W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2, K3, K4 |

#### 4. Metody prowadzenia zajęć, weryfikacji efektów uczenia się i warunki zaliczenia

##### Semestr 3

|             |  |
|-------------|--|
| Forma zajęć |  |
|-------------|--|

|                      |                                          |                |
|----------------------|------------------------------------------|----------------|
| Ćwiczenia projektowe | <b>Metody prowadzenia zajęć:</b>         |                |
|                      | Dyskusja, Ćwiczenia laboratoryjne, Pokaz |                |
|                      | <b>Metody (sposoby) weryfikacji:</b>     | <b>Udział:</b> |
|                      | Projekt                                  | 100%           |
|                      | <b>Warunki zaliczenia przedmiotu:</b>    |                |
|                      | Przygotowanie projektu                   |                |

#### Semestr 4

|                      |                                          |                |
|----------------------|------------------------------------------|----------------|
| Forma zajęć          |                                          |                |
| Ćwiczenia projektowe | <b>Metody prowadzenia zajęć:</b>         |                |
|                      | Dyskusja, Ćwiczenia laboratoryjne, Pokaz |                |
|                      | <b>Metody (sposoby) weryfikacji:</b>     | <b>Udział:</b> |
|                      | Projekt                                  | 100%           |
|                      | <b>Warunki zaliczenia przedmiotu:</b>    |                |
|                      | Przygotowanie projektu                   |                |

#### Semestr 5

|                      |                                          |                |
|----------------------|------------------------------------------|----------------|
| Forma zajęć          |                                          |                |
| Ćwiczenia projektowe | <b>Metody prowadzenia zajęć:</b>         |                |
|                      | Dyskusja, Ćwiczenia laboratoryjne, Pokaz |                |
|                      | <b>Metody (sposoby) weryfikacji:</b>     | <b>Udział:</b> |
|                      | Projekt                                  | 100%           |
|                      | <b>Warunki zaliczenia przedmiotu:</b>    |                |
|                      | Przygotowanie projektu                   |                |

| Efekt uczenia się dla przedmiotu | Metody (sposoby) weryfikacji |
|----------------------------------|------------------------------|
|                                  | Projekt                      |
| W1                               | x                            |
| W2                               | x                            |
| W3                               | x                            |
| U1                               | x                            |
| U2                               | x                            |
| K1                               | x                            |

|    |   |
|----|---|
| K2 | x |
| K3 | x |
| K4 | x |

## 5. Literatura

### Literatura podstawowa

1. Sposoby widzenia, John Berger, Fundacja Aletheia 2009
2. Design of Everyday Things, Donald Norman - 2013
3. Design, When Everybody Designs, Ezio Manzini -2015
4. Zmiana przez design: jak design thinking zmienia organizacje i pobudza innowacyjność, Tim Brown, Libron 2014

### Literatura uzupełniająca

1. Na grzbiecie fali. O projektowaniu w złożonym świecie, John Thackara, SWPS Academica 2010
2. czasopisma, internet, indywidualnie (w zależności od przyjętego tematu) opracowana bibliografia

## 6. Nakład pracy studenta - bilans godzin i punktów ECTS

| Aktywność studenta                                                                                        |                        | Obciążenie studenta<br>Liczba godzin |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------|
| Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia | Ćwiczenia projektowe   | 90                                   |
| Praca własna studenta                                                                                     | Przygotowanie projektu | 90                                   |
|                                                                                                           | Konsultacje            | 30                                   |
| <b>Łączny nakład pracy studenta</b>                                                                       |                        | <b>210</b>                           |
| <b>Liczba punktów ECTS</b>                                                                                |                        | <b>7</b>                             |

\* Godzina (dydaktyczna) oznacza 45 minut