



Karta przedmiotu
Materiałoznawstwo we wnętrzach

1. Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura wnętrz	Cykl kształcenia (nabór) 2023/24	
Specjalność -	Kod przedmiotu 15AW-PS.PL4C.2331.23	
Jednostka zarządzająca kierunkiem studiów Wydział Sztuk Projektowych	Języki wykładowe polski	
Poziom studiów pierwszego stopnia (lic.)	Obligatoryjność Obowiązkowy	
Profil studiów Profil praktyczny	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe	
Forma studiów studia stacjonarne		
Wymagania wstępne	Brak wymagań	
Przedmioty wprowadzające	Brak przedmiotów wprowadzających	
Koordinator	Joanna Muszyńska	
Okres Semestr 3	Forma i godziny zajęć • Wykład: 30, Zaliczenie na ocenę • Ćwiczenia projektowe: 15, Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 3

2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
Wiedza:			

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
W1	Zna i rozumie podstawowe materiały, narzędzia i metody stosowane w tworzeniu projektów z zakresu architektury wnętrz	AW_P1_K_W07	P6S_WG
W2	Zna i rozumie podstawowy zakres problematyki związanej z technologiami stosowanymi w architekturze wnętrz	AW_P1_K_W07	P6S_WG
Umiejętności:			
U1	Student potrafi dobrać materiał do określonego projektu architektury wnętrz	AW_P1_K_U18	P6S_UO P6S_UU
U2	Student potrafi zidentyfikować materiał wykorzystany do wykonania projektu architektury wnętrz	AW_P1_K_U18	P6S_UO P6S_UU
Kompetencje społeczne:			
K1	Student jest świadomy znaczenia właściwego doboru materiałów do konkretnych projektów oraz znaczenia ich wyboru dla środowiska, rozwoju gospodarki oraz wdrażania innowacyjnych rozwiązań	AW_P1_K_K02	P6S_KK

3. Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Celem przedmiotu jest poznanie przez studentów podstawowych budulców architektonicznych oraz materiałów wykończeniowych i produktów możliwych do wykorzystania w procesach projektowania architektury wnętrz.</p> <p>Treści merytoryczne przedmiotu:</p> <ol style="list-style-type: none"> Zewnątrz i wewnątrz. Materiały wykończeniowe ścian. Ściany działowe. Okna i drzwi. Okucia i akcesoria. Materiały wykończeniowe podłóg. Sufity. HVAC. Oświetlenie. Osprzęt elektroinstalacyjny. Zabudowy meblowe. Fronty, korpusy, podświetlenia. Rozwiązania systemowe i indywidualne. Elementy wyposażenia wnętrz. Przestrzenie biurowe, handlowe, hotelowe, restauracyjne, mieszkalne. Schody. Pochwyty i balustrady. Tekstylna. Przestrzenie zewnętrzne. Mała architektura. Nawierzchnie. Tarasy. 	Wykład, Ćwiczenia projektowe	W1, W2, U1, U2, K1

4. Metody prowadzenia zajęć, weryfikacji efektów uczenia się i warunki zaliczenia

Forma zajęć	
-------------	--

Wykład	Metody prowadzenia zajęć:	
	Wykład, Dyskusja	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Udział w dyskusji	50%
	Aktywność	50%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:	
Warunki zaliczenia przedmiotu: obecność i zaangażowanie na zajęciach, realizacja wszystkich etapów tematu, jakość wykonania finalnej prezentacji, udział w prezentacji na ostatnich zajęciach.		
Ćwiczenia projektowe	Metody prowadzenia zajęć:	
	Case study, Praca w grupie	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Udział w dyskusji	30%
	Aktywność	30%
	Prezentacja	40%
Warunki zaliczenia przedmiotu:		
Warunki zaliczenia przedmiotu: obecność i zaangażowanie na zajęciach, realizacja wszystkich etapów tematu, jakość wykonania finalnej prezentacji, udział w prezentacji na ostatnich zajęciach.		

Efekt uczenia się dla przedmiotu	Metody (sposoby) weryfikacji		
	Aktywność	Udział w dyskusji	Prezentacja
W1	x	x	
W2	x	x	
U1			x
U2			x
K1			x

5. Literatura

Literatura podstawowa

1. Lefetri Ch. Materials for Design. Laurence King Publishing, 2014.
2. Neufert E., Żak K. Neufert. Podręcznik projektowania architektoniczno budowlanego. Wydawnictwo Arkady, 2022.
3. Produkty dla Architekta 2023. Nowe materiały. Nowe technologie. Rocznik 2023 (20). Wydawnictwo Architektura i Biznes 2023.

6. Nakład pracy studenta - bilans godzin i punktów ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta Liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	Wykład	30
	Ćwiczenia projektowe	15
Praca własna studenta	Przygotowanie prezentacji multimedialnej	45
Łączny nakład pracy studenta		90
Liczba punktów ECTS		3

* Godzina (dydaktyczna) oznacza 45 minut