



Karta przedmiotu
Podstawy budownictwa i konstrukcji budowlanych

1. Informacje podstawowe

Kierunek studiów architektura wnętrz	Cykl kształcenia (nabór) 2023/24	
Specjalność -	Kod przedmiotu 15AW-PS.PL1B.2310.23	
Jednostka zarządzająca kierunkiem studiów Wydział Sztuk Projektowych	Języki wykładowe polski	
Poziom studiów pierwszego stopnia (lic.)	Obligatoryjność Obowiązkowy	
Profil studiów Profil praktyczny	Blok zajęciowy Przedmioty podstawowe	
Forma studiów studia stacjonarne		
Wymagania wstępne	Brak wymagań.	
Przedmioty wprowadzające	Brak przedmiotów wprowadzających.	
Koordinator	Dawid Fischer	
Okres Semestr 1	Forma i godziny zajęć • Wykład: 30, Egzamin • Ćwiczenia audytoryjne: 30, Zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 3

2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
Wiedza:			

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
W1	Student zna i rozumie podstawowe zasady dotyczące funkcjonowania konstrukcji budowlanych oraz jest zaznajomiony z podstawowymi pojęciami dotyczącymi wznoszenia budynków i budowli.	AW_P1_K_W07, AW_P1_K_W08	P6S_WG, P6S_WG
Umiejętności:			
U1	Student w oparciu o rysunki potrafi dobrać odpowiednie materiały budowlane, wskazać ustrój konstrukcyjny budynku oraz podać podstawowe parametry związane z danym elementem. Student rozróżnia ponadto podstawowe materiały i typy konstrukcji i na ich podstawie jest w stanie dokonywać odpowiednich decyzji projektowych.	AW_P1_K_U06	P6S_UW P6S_UK
Kompetencje społeczne:			
K1	Student ma świadomość, że architektura wnętrz stanowi jeden z elementów prac projektowych i jest zorientowany w kwestiach dotyczących pozyskiwania informacji od innych branż celem koordynacji swoich działań z innymi uczestnikami procesu projektowego i budowlanego. Ponadto student jest w stanie wskazać, która branża/zawód odpowiada za dany element obiektu budowlanego oraz potrafi za pomocą języka zawodowego nawiązać rozmowę dotyczącą projektu posługując się słownictwem specjalistycznym.	AW_P1_K_K08, AW_P1_K_K13	P6S_KK, P6S_KO, P6S_KK P6S_KR

3. Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zagadnienia wykładowe są ściśle powiązane z materiałem przerabianym podczas zajęć. Student podczas wykładów i ćwiczeń przerabia następujące zagadnienia: - omówienie procesu budowlanego - prace fundamentowe - fundament tradycyjny a płyta fundamentowa - piwnice, ściany fundamentowe i prace ziemne - ściany nośne w różnych technologiach (ściana jedno-, dwu- i trzywarstwowa, ściana szkieletowa, prefabrykaty) - stropy i stropodachy - więźby dachowe i pokrycia dachu - słupy i belki - okna, drzwi i nadproża - izolacje termiczne i przeciwwilgociowe - przegląd konstrukcji budowlanych (biurowce, hale, obiektu użyteczności publicznej) - instalacje sanitarne i elektryczne.	Wykład, Ćwiczenia audytoryjne	W1, U1, K1

4. Metody prowadzenia zajęć, weryfikacji efektów uczenia się i warunki zaliczenia

Forma zajęć	
-------------	--

Wykład	Metody prowadzenia zajęć:	
	Wykład, Projekt based learning	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Egzamin pisemny	100%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:	
Warunkiem zaliczenia wykładu jest przystąpienie do egzaminu pisemno-rysunkowego obejmującego swoim zakresem zarówno tematykę wykładu jak i pracę własną studenta.		
Ćwiczenia audytoryjne	Metody prowadzenia zajęć:	
	Projekt, Case study, Problem based learning	
	Metody (sposoby) weryfikacji:	Udział:
	Projekt	100%
	Warunki zaliczenia przedmiotu:	
Zadanie projektowe zaliczające ćwiczenia to seria zadań związanych z rozwiązaniem konkretnego problemu projektowego lub ukazanie w formie rysunkowej zagadnienia poruszonego podczas wykładu z uwzględnieniem wytycznych prowadzącego.		

Efekt uczenia się dla przedmiotu	Metody (sposoby) weryfikacji	
	Egzamin pisemny	Projekt
W1	x	
U1		x
K1	x	x

5. Literatura

Literatura podstawowa

1. Neufert E.1995, Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego. Arkady, Warszawa
2. Markiewicz P., 2009, Budownictwo ogólne dla architektów, Archi-Plus, Kraków
3. Markiewicz P. 2002, Vademecum Projektanta - Projekt jednego domu w pięciu technologiach, Archi-Plus, Kraków
4. Markiewicz P., 2002, Vademecum projektanta Detale projektowe nowoczesnych technologii budowlanych, Archi-Plus, Kraków

6. Nakład pracy studenta - bilans godzin i punktów ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta Liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	Wykład	30
	Ćwiczenia audytoryjne	30

Praca własna studenta	Studiowanie literatury	30
Łączny nakład pracy studenta		90
Liczba punktów ECTS		3

* Godzina (dydaktyczna) oznacza 45 minut