



Karta przedmiotu  
Praktyka zawodowa 3

### 1. Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> architektura wnętrz	<b>Cykl kształcenia (nabór)</b> 2023/24	
<b>Specjalność</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> 15AW-PS.PL8C.0681.23	
<b>Jednostka zarządzająca kierunkiem studiów</b> Wydział Sztuk Projektowych	<b>Języki wykładowe</b> polski	
<b>Poziom studiów</b> pierwszego stopnia (lic.)	<b>Obligatoryjność</b> Obowiązkowy	
<b>Profil studiów</b> Profil praktyczny	<b>Blok zajęciowy</b> Przedmioty kierunkowe	
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne		
<b>Wymagania wstępne</b>	brak	
<b>Przedmioty wprowadzające</b>	brak	
<b>Koordynator</b>	Urszula Czarnowska, Agnieszka Mierzwa	
<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma i godziny zajęć</b> • Praktyka zawodowa: 0, Zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 8

### 2. Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
<b>Wiedza:</b>			

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
W1	Student posiada wiedzę o dokumentacji projektowej, począwszy od szkiców koncepcyjnych, przez rysunki branżowe, a skończywszy na wizualizacjach projektowanych wnętrz. Zna różne sposoby zapisu myśli projektowej.	AW_P1_K_W01, AW_P1_K_W06, AW_P1_K_W13	P6S_WG, P6S_WG, P6S_WG
W2	Wymienia materiały i elementy wykończeniowe stosowane w architekturze wnętrz. Rozumie zależność między elementami budowlanymi, a możliwościami projektowymi wykończenia we wnętrzach.	AW_P1_K_W07	P6S_WG
W3	Zna podstawy prawne pozwalające na prawidłową realizację założonego planu. Zna możliwości prawne wykonywanego zawodu. Student ma wiedzę dotyczącą ergonomii i potrafi wykorzystać tę wiedzę do bardziej świadomego projektowania	AW_P1_K_W09, AW_P1_K_W10	P6S_WK, P6S_WG
W4	Rozumie różnorodność potrzeb i oczekiwań społecznych względem projektowanych przestrzeni. Jest świadomy interdyscyplinarności swojej pracy. Rozumie zależności wynikające z działań architekta wnętrz oraz posiada wiedzę na temat kompozycji płaskich, jaki i przestrzennych. Posługuję się zawodową nomenklaturą.	AW_P1_K_W12	P6S_WK
W5	Posiada wiedzę dotyczącą zasad projektowania i dobierania oświetlenia w zależności od projektowanej przestrzeni.	AW_P1_K_W11	P6S_WG
<b>Umiejętności:</b>			
U1	Student dobiera i wykorzystuje elementy wiedzy ze studiów podczas pracy zawodowej. operuje wiedzą z zakresu ergonomii, kształtowania przestrzeni. W sposób estetyczny potrafi dobrać materiał wykończeniowy do projektu.	AW_P1_K_U05, AW_P1_K_U06, AW_P1_K_U07, AW_P1_K_U08, AW_P1_K_U14	P6S_UW, P6S_UK, P6S_UW, P6S_UK, P6S_UW, P6S_UK, P6S_UO, P6S_UU, P6S_UW, P6S_UK, P6S_UW P6S_UK P6S_UO P6S_UU
U2	Student potrafi dokonać zapisu myśli projektowej, zarówno w postaci rysunku „z wolnej ręki”, jak i podstawowego rysunku technicznego, posiada umiejętność budowania modeli oraz potrafi stworzyć podstawową dokumentację projektową. Wie jak stosować wybrane materiały wykończeniowe. Potrafi zadbać o estetykę efektów swojej pracy.	AW_P1_K_U09, AW_P1_K_U13	P6S_UW, P6S_UK, P6S_UW P6S_UK
U3	Student potrafi tworzyć i realizować własne koncepcje artystyczne, świadomie wykorzystując własną intuicję, emocjonalność, wyobraźnię i wiedzę. W praktyce stosuje umiejętności analizowania, tworzenia, jak i przekształcania form płaskich i przestrzennych; potrafi dobrać odpowiednią skalę i materiał.	AW_P1_K_U10	P6S_UW P6S_UK
<b>Kompetencje społeczne:</b>			
K1	Korzysta ze spuścizny innych twórców oraz naukowców. Czuje potrzebę ciągłego poszerzania swoich kompetencji.	AW_P1_K_K01	P6S_UU
K2	Student ma świadomość, że pogłębianie wiedzy sprzyja rozwojowi twórczemu. Dzięki zdobytej wiedzy potrafi przetwarzać w kreatywny sposób zdobyte informacje.	AW_P1_K_K02, AW_P1_K_K10	P6S_KK, P6S_KK P6S_KO

Kod	Opis efektów uczenia się	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk PRK
K3	Dzięki znajomości fachowej terminologii branżowej i z zakresu sztuk pięknych, potrafi precyzować i komunikować myśli projektowe, dzięki czemu praca z architektami, artystami, projektantami, jak i branżystami jest efektywna.	AW_P1_K_K07, AW_P1_K_K08, AW_P1_K_K13	P6S_KK, P6S_KO, P6S_KK, P6S_KO, P6S_KK P6S_KR
K4	Potrafi wyznaczać cele oraz priorytety własnej i wspólnej pracy twórczej oraz budować, jak i realizować wyznaczony plan działania. Ponadto posiada wiedzę i umiejętności, jak poprawnie i kreatywnie zaprezentować własne projekty.	AW_P1_K_K06, AW_P1_K_K12	P6S_KK, P6S_KO, P6S_KK P6S_KR

### 3. Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Formy zajęć	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Celem praktyki jest rozwinięcie umiejętności procesu projektowania wnętrz w miejscu odbywania praktyki. Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami związanymi z procesem wykonawczym oraz koordynacją międzybranżową i rozwinięcie umiejętności procesu projektowania wnętrz w miejscu odbywania praktyki.</p> <p>Ramowy program praktyk: 1. Zapoznanie studenta z organizacją praktyki w miejscu jej odbywania, szkolenie BHP. 2. Omówienie przebiegu praktyki i formy zaliczenia. 3. Zapoznanie studenta z zakresem obowiązków w miejscu odbywania praktyki i wydanie zadań związanych z rozwijaniem umiejętności projektowych. 4. Nauka weryfikacji prac wykonawczych. 5. Zapoznanie studentów z szeroko pojętymi zagadnieniami związanymi z procesem projektowym wybranego miejsca praktyk. 6. Nauka sporządzania dokumentacji projektowej od koncepcji do rysunków wykonawczych. 7. Nauka modelowania 3d. 8. Nauka profesjonalnej komunikacji interpersonalnej poprzez obserwację pracy z klientem. 9. Nauka edycji dokumentacji projektowej. 10. Zaliczenie praktyki na podstawie opinii z miejsca odbywania praktyki.</p> <p>UWAGI OGÓLNE: -Praktyka powinna być zrealizowana w zakładzie, którego profil działalności jest zgodny ze specjalnościami realizowanymi na kierunku Architektura Wnętrz, - Praktykant na terenie miejsca odbywania praktyki podlega rygorom obowiązującym w przedsiębiorstwie, bezpośrednio stosuje się do poleceń opiekuna praktyk, - Po zakończeniu praktyki student powinien otrzymać zaświadczenie o odbyciu praktyki oraz opinię opiekuna wraz z uwagami dotyczącymi przebiegu praktyk, - Praktykant opracowuje i przedkłada sprawozdanie z przebiegu praktyki, które wraz z zaświadczeniem stanowi podstawę zaliczenia</p>	Praktyka zawodowa	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, K1, K2, K3, K4

#### 4. Metody prowadzenia zajęć, weryfikacji efektów uczenia się i warunki zaliczenia

Forma zajęć		
Praktyka zawodowa	<b>Metody prowadzenia zajęć:</b>	
	Dyskusja, Projekt, Pokaz, Case study, Praca w grupie, Design thinking, Wyjazdy na budowę	
	<b>Metody (sposoby) weryfikacji:</b>	<b>Udział:</b>
	Sprawozdanie	100%
	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu:</b>	
Po zakończeniu praktyki student przedkłada dzienniczek ze szczegółowym opisem odbytej praktyki oraz znajdującą się w nim opinią opiekuna wraz z uwagami dotyczącymi przebiegu praktyk. Praktykant opracowuje i przedkłada sprawozdanie z przebiegu praktyki, które wraz z zaświadczeniem stanowi podstawę zaliczenia.		

Efekt uczenia się dla przedmiotu	Metody (sposoby) weryfikacji
	Sprawozdanie
W1	x
W2	x
W3	x
W4	x
W5	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x
K3	x
K4	x

## 5. Literatura

### Literatura podstawowa

1. Mayer, M. J., 2013. Interiors Now! Volume 3. Taschen GmbH
2. Keller, M., 2013. Fascynujące światło. Oświetlenie w teatrze i na estradzie. Ltt sp. z o.o.
3. Neufert, E., 2022. Neufert. Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego. Wydawnictwo Arkady
4. Gedliczka, A., Pochopień, P., Szklarska, A., Welon, Z., 2001. Atlas miar człowieka: dane do projektowania i oceny ergonomicznej. Centralny Instytut Ochrony Pracy
5. Hall, E. T. 2009. Ukryty wymiar. Spectrum

### Literatura uzupełniająca

1. Nęcka K., 1995. Proces twórczy i jego ograniczenia. Oficyna Wydawnicza Impuls

## 6. Nakład pracy studenta - bilans godzin i punktów ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta Liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	Praktyka zawodowa	0
Praca własna studenta	Udział w praktykach	230
	Przygotowanie sprawozdania	5
	Zbieranie informacji do zadanej pracy	5
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>		<b>240</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>8</b>

\* Godzina (dydaktyczna) oznacza 45 minut